

História do Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga

Em 1980, quando São Luiz Gonzaga comemorava um século de emancipação política (1880-1980), uma extensa programação, envolvendo o poder público municipal e a comunidade de modo geral, foi apresentada para marcar a data de forma significativa. Sem dúvida, essa foi a maior comemoração de que a comunidade são-luizense teve a oportunidade de participar até então, pois nada desse porte acontecera anteriormente.

A Festa do Centenário foi exitosa e promoveu eventos memoráveis como o Canto da Terra, Encontro com a Arte e a I Semana da Cultura. O Canto da Terra reuniu artistas locais que, para um considerável público, mostraram que São Luiz tinha um verdadeiro celeiro de valores, até então desconhecidos.

O Encontro com a Arte foi realizado no Clube Harmonia e ofereceu ao público uma exposição de artes plásticas e de artesanato, com vários trabalhos de artistas locais e regionais. Esse Encontro também proporcionou belíssimas audições de piano e violão.

Já a Semana da Cultura, para um público específico, promoveu um ciclo de palestras proferidas pela escritora Dinorah Luz do Prado, pelo filósofo Achilles Chiapin, e pelos professores universitários, Wanderlei Geraldi e Ligia Simonian.

A partir de 1980, São Luiz Gonzaga despertava para uma nova realidade de valorização e preservação da cultura, ressaltando a importância do incentivo e difusão de suas manifestações em diferentes segmentos. Isso ocorria apesar das dificuldades provenientes das condições locais, inerentes a todas as comunidades do interior.

Após o êxito da Festa do Centenário, essa nova realidade que se avizinhava tomou forma e, já em outubro de 1980, pela Lei municipal nº 72, foi criada a Mostra da Arte Missioneira pela Câmara de Vereadores de São Luiz Gonzaga. Posteriormente, foi criado o Plano Operacional que possibilitou a realização desse grande e pioneiro evento. Em 20 de março de 1981, um Protocolo de Intenções foi assinado entre a Câmara de Vereadores de São Luiz Gonzaga e a Municipalidade de Posadas, Misiones, Argentina. O referido protocolo foi redigido em língua portuguesa e vertido para a língua espanhola.

A I Mostra da Arte Missioneira ocorreu entre os dias 30 de abril a 3 de maio de 1981. Numeroso público apreciou as exposições do Salão de Artes, Mostra Nativa e Mostra de Artesanato e uma série de outras atrações. Um dos pontos altos da I Mostra foi a exibição do filme República Guarani, de Sílvio Back. O filme retrata as Missões Jesuíticas que floresceram nos séculos XVII e XVIII, no sul do Brasil e territórios atuais da Argentina e Paraguai, sob a ótica de vários estudiosos, entre os quais Guilhermino Cesar, Dante de Laytano e Moyses Vellinho (Brasil); Ernesto J. Maeder e Juan Carlos Caravaglia (Argentina); Rafael Velásquez e Antonio Dorado (Paraguai), Bartomeu Meliá (Espanha), Maxime Hubert (França); Juan Villegas (Uruguai) e Clovis Lugon (Suíça).

Após a exibição do referido documentário, República Guarani, houve debate sobre o filme e seu conteúdo. Além do cineasta Sílvio Back, reuniram-se nomes ilustres da cultura rio-grandense e argentina, como Dante de Laytano, Guilhermino Cesar, Júlio Cesar Sanchez Ratti, Ernesto Maeder, Veríssimo da Fonseca, Maria Amélia Bulhões Garcia, Jayme Caetano Braun e Dionísio da Silva. Estudantes, professores, pesquisadores e todos os interessados pelo assunto compareceram e

participaram dos questionamentos, num momento cultural raro para a comunidade são-luizense e regional.

Pela atenção que despertou, pelo ineditismo da proposta e pelo trabalho desenvolvido, a I Mostra de Arte Missioneira mereceu registro em toda a imprensa estadual, regional e local, desde a fase preparatória até sua execução. As emissoras de rádios do Estado e de Posadas, República Argentina, também deram ampla cobertura ao evento em todas as suas fases de preparação e durante a realização dele. Para se ter uma ideia da importância que o evento assumiu, a Mostra foi notícia do Jornal Nacional da TV Globo.

Em 28 de março de 1983, foi formada uma Comissão Executiva que tinha a incumbência de realizar a II Mostra da Arte Missioneira. Foi então que um fato novo ocorreu quando, além dos Departamentos já previstos, foi criado o Departamento Histórico e Cultural, e a professora Anna Olívia do Nascimento, escolhida para coordená-lo. Nas primeiras reuniões do Departamento, ficou estabelecido que, na segunda edição da Mostra, seria promovido o Encontro de Estudos Missioneiros. Nele, seriam reunidos historiadores, arqueólogos e pesquisadores, professores universitários e antropólogos do Brasil e da Argentina, que debateriam a história das Missões com o objetivo de despertar o interesse sobre a história da região missioneira e o contexto universal em que esse fato está inserido.

Durante a fase preparatória da II Mostra, o Departamento Histórico e Cultural promoveu palestras, entre as quais a do professor Mario Simon da FUNDAMES, de Santo Ângelo, sobre Arte Missioneira, e a do professor Danilo Lazzaroto, da FIDENE de Ijuí, sobre a Redução de Candelária.

Também durante a fase preparatória, dentre os acontecimentos relevantes da II Mostra da Arte Missioneira, foi operacionalizada a criação do Centro de Criatividade São-luizense, pelo Departamento de Ornamentação. Essa entidade nasceu com o objetivo de incentivar a atividade criadora e estimular, na comunidade, o gosto pela arte. Nessa fase, outro fato que merece especial deferência, foi o lançamento da monografia *Os Jesuítas e sua Ação Civilizadora no Rio Grande do Sul* de autoria das professoras Anna Olívia do Nascimento, Maria Ivone de Avila Oliveira, Vera Wolski de Oliveira e Zélia Maria Martins Amaral, integrantes do Departamento Histórico e Cultural da Mostra da Arte Missioneira.

De 30 de setembro a 1º de outubro de 1983, no Salão de Atos do INSA, ocorreu o I Encontro de Estudos Missioneiros. Esse evento reuniu historiadores, arqueólogos, antropólogos, pesquisadores de diferentes áreas e professores universitários que apresentaram suas ideias, seus estudos, suas propostas e suas conclusões, sobre *As Missões Jesuíticas no século XVII e XVIII*, tema que ainda desperta imenso interesse no meio acadêmico e entre os estudiosos e pesquisadores. Foram expedidos cerca de quinhentos certificados, para um público que participou ativamente de todos os momentos do referido encontro cultural.

A programação do I Encontro teve início com uma apresentação primorosa do Coral da Universidade Federal de Santa Maria. A seguir, os docentes dessa universidade, Tarcísio Anacleto Moro, Heloísa Helena Martins Müller, Marly Norien Machado Cassel e Ana Maria Lopes Rodrigues, apresentaram um instigante trabalho de pesquisa, elaborado especialmente para o Encontro e denominado *Uma Visão Geopolítica das Missões*.

O assunto, inédito na época, constituiu verdadeira provocação cultural, um pouco diferente do que normalmente ocorria sobre as Missões, em vez de fazer análise, tentando identificar os fatos, as razões desses fatos, as ideias, enfim toda uma gama de aspectos que correspondem a determinado momento histórico, colocando-os num contexto. O painel, pelo caráter inovador da pesquisa, traçou um perfil amplo que se estendeu por toda a América Latina, enfocando fases que antecederam as Missões e aspectos preponderantes de sua evolução nos séculos XVII e XVIII.

O arqueólogo Arno Alvarez Kern, da PUCRS, deu continuidade ao Encontro, proferindo uma palestra sobre *O Modelo Político das Missões Jesuíticas* quando expôs amplo estudo sobre a possível existência de uma unidade política autônoma e uma série de outras hipóteses sobre a geopolítica missioneira. Kern enfocou amplamente a mistura de valores da sociedade espanhola com elementos indígenas e a consequente aculturação do povo guarani.

O Dr. Dante de Laytano, por sua vez, proferiu a palestra *Um Retrato Histórico do Rio Grande do Sul*, destacando a amplitude do estudo da história e as dificuldades de interpretá-la. Traçou um paralelo entre a ocupação portuguesa e espanhola no continente americano. Ainda ressaltou a ambição portuguesa e espanhola com relação ao Rio da Prata e a consequente fundação da Colônia de Sacramento e a fundação de Rio Grande, em 1637, por Silva Paes. Também apresentou uma ampla análise sobre o índio rio-grandense e o encontro deste com a civilização. Outro tópico enfatizado pelo historiador foi a vinda do gado para o Rio Grande do Sul e sua repercussão na formação econômica deste estado e a forma como entrou na alimentação da população. Ao finalizar conclamou todos os presentes ao estudo da história local e regional, afirmando: “Se não vivermos a nossa história, vamos ter dificuldades em ultrapassar as fronteiras da própria História”.

O arqueólogo Fernando de La Salvia, então diretor do Museu Antropológico do Rio Grande do Sul, em brilhante exposição, abordou a *Redução de São Lourenço Mártir*. Para La Salvia, “onde não tem beleza, aí existe cultura e, justamente aí, está o campo da arqueologia”. Acrescentou ainda que “Patrimônio não é só ruína, não é pedra. Patrimônio é cultura e é isso que se pretende salvar em São Lourenço”.

Já a arqueóloga Pelaya Ortiz, de Posadas, naquela oportunidade, disse que “Na Argentina, especialmente em Misiones, são realizados estudos arqueológicos para conhecer o passado, pois só dessa maneira podemos conhecer o que somos, valorizar aquilo que somos e também valorizar aquilo que temos”. Pelaya abordou o tema *Arquitetura Missioneira*.

Outra argentina, a professora de danças folclóricas, Ermelinda Eranda de Odonetto, apresentou um interessante trabalho sobre as danças argentinas e regionais na Província de Misiones.

A Coordenadora do Departamento Histórico e Cultural da II Mostra da Arte Missioneira, como coautora, apresentou a monografia *Os Jesuítas e sua Ação Civilizadora no Rio Grande do Sul* e, na oportunidade, o Dr. João Augusto Rodrigues, de Santo Ângelo, ofereceu às autoras a placa Professor Marcos Vinícius Vilaça.

Na avaliação do referido encontro, os componentes do Departamento teceram uma série de considerações sobre o evento. Dentre essas considerações, destacavam-se a valorização da história local e regional, não como um fato isolado, mas dentro de um contexto maior: o estudo permanente, principalmente, de história missioneira, embasada em fontes bibliográficas criteriosas, além da busca de documentos que auxiliassem nas pesquisas; apoiar as pesquisas arqueológicas que ocorrem na

região missioneira; o perigo que correm as ruínas de São Lourenço de se tornarem atração turística em detrimento das pesquisas arqueológicas e a necessidade de continuar promovendo novos encontros com propostas idênticas ou semelhantes às do Encontro de Estudos Missioneiros.

Partindo da análise de tudo o que aconteceu em São Luiz entre 1980 a 1983, concluímos que o Departamento Histórico e Cultural da Mostra da Arte Missioneira, foi o verdadeiro embrião do Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga. A maioria dos integrantes do Departamento não se dispersou depois do Encontro.

Desde então, sucessivas reuniões ocorreram com visitas do Dr. Dante de Laytano a São Luiz Gonzaga, culminando com a de 6 de novembro de 1984, à noite, no Restaurante Chaplin, quando ficou deliberado pelos presentes que, no dia seguinte, no Salão Paroquial, seria fundada a instituição, após a palestra sobre os cento e cinquenta anos da Revolução Farroupilha, promovida pela 32ª CRE.

A partir de 7 de novembro de 1984, com o advento do IHGSLG, nossa cidade passou a preencher permanentemente as atribuições de uma instituição voltada ao estudo e à pesquisa da história, principalmente, local e regional e à divulgação da cultura como um todo abrangente em todas as suas vertentes. O destino desta instituição cultural foi traçado nesses trinta anos em 496 reuniões.

Com esta retrospectiva que abrange as três décadas da história do Instituto, pretendemos registrar a atuação desta instituição cultural na vida da cidade e da região das Missões. Certo é que foram anos de muito esforço e até de algum sacrifício para manter o projeto e consolidar o trabalho a que nos propusemos no distante momento de criação do IHG. Porém, avaliando toda a trajetória de nossa instituição, podemos perceber que avançamos muito e que nosso esforço valeu a pena. Milhares de certificados de participação em diversos eventos promovidos pelo Instituto e todas as iniciativas propostas e executadas por esta entidade comprovam o acerto de nossa ação e a importância da atuação do Instituto. Além disso, o excelente acervo da biblioteca do IHG no qual estão incluídas verdadeiras raridades da bibliografia gaúcha e nacional e obras clássicas de outras culturas, também atesta o valor de nossa obra cultural.

Ano: 1984

No final de 1984, um grupo liderado pelo historiador Dante de Laytano, funda em São Luiz uma instituição voltada à difusão da cultura e da história, principalmente a missioneira. Em 7 de novembro, no Salão Paroquial da cidade, os historiadores Dante de Laytano e Guilhermino Cesar, acompanhados das professoras Anna Olívia do Nascimento, Zelia Maria Martins Amaral, Dinorah Wendt de Queiroz (delegada de Educação de 32ª DE), Vera Wolski de Oliveira, Maria Ivone de Avila Oliveira, Elcita Weber e Ieda Cardias Gamarra; dos advogados Flavio José Bettanin, Rodrigo Magalhães e Ney Gioda Malgarim; da artista plástica Clarissa Fabrício; do economista Nelsindo Oliveira e do historiador bossoroquenses, Valeriano Fabrício Nascimento, formalizam a fundação do Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga.

A fundação ocorreu após a Conferência do Dr. Dante de Laytano sobre a Revolução Farroupilha, dando início ao estudo dos 150 anos desse fato histórico. Com esse ato, a 32ª DE deu início às comemorações relativas a esse evento.

Coube à sócia fundadora, Anna Olívia do Nascimento, presidir o Instituto na fase de transição. Depois de exaustivo estudo, o presidente, Flavio Bettanin, com os sócios fundadores Zelia Maria Amaral, Dinorah Wendt de Queiroz, Ney Gioda Malgarim, Vera Wolski de Oliveira, Clarissa Fabrício e Maria Ivone de Avila Oliveira, formularam o Estatuto da instituição.

Ano: 1985

Em 27 de março desse ano, foi aprovado o Estatuto e iniciada a campanha de sócios colaboradores. Em maio, o Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga (IHGSLG) passou a dispor de uma sede provisória numa sala localizada no segundo piso do Salão Paroquial, permanecendo naquele local até 1989.

O primeiro ato do IHGSLG foi realizado no Clube União Operária, no dia 25 de julho, quando a Orquestra Sinfônica da UFSM apresentou um concerto sob a regência do maestro Frederico Richter. O programa contava com peças musicais de amplo repertório, que ia de Vivaldi e Mozart, além de músicas do folclore nordestino. A saudação inicial coube à sócia, hoje benemerita, Lúcia Marília Coimbra Marques. Mais de quatrocentas pessoas assistiram ao referido concerto.

Em 21 de outubro, foi eleita a primeira Diretoria da instituição. A constituição da diretoria previa uma Presidente: Anna Olívia do Nascimento; Vice-Presidente: Clarissa Fabrício; 2º Vice-Presidente: Ney Gioda Malgarim; Secretária Geral: Zélia Maria Martins Amaral; Secretária: Maria Ivone de Avila Oliveira; Orador: Flavio José Bettanin; Conselho Fiscal: Esther Maria de Medeiros Moraes, Eni Araújo Malgarim e Valeriano Fabrício Nascimento.

Em 6 de novembro, na ACI, realiza-se um Encontro de Historiadores e Pesquisadores. Dentre outros, estavam presentes a professora Beatriz Mânica da Cruz, da FUNDAMES, de Santo Ângelo, que abordou o tema *A importância da História Local na Comunidade*; e, exaltando o trabalho dos pesquisadores locais, apresentaram-se Pedro Marques dos Santos e Valeriano Fabrício Nascimento. O Dr. Dante de Laytano destacou a necessidade de conhecermos e divulgarmos a História Local e Regional, incentivando os sócios do IHG ao estudo da História de São Luiz. Esse Encontro marcou o primeiro aniversário da instituição.

Ano: 1986

Em maio, o Instituto Histórico e Geográfico promoveu uma palestra com o Dr. Cesar Saldanha de Souza Júnior, que abordou a necessidade de convocação de uma Assembleia Constituinte, para elaborar uma nova Constituição. O interesse sobre o assunto foi enorme já que professores, profissionais liberais, e acadêmicos, além de diversos representantes de outros segmentos estavam presentes ao evento. A palestra foi realizada no Clube União Operária.

Em 13 de dezembro de 1986, o Presidente da IV Mostra da Arte Missioneira, Vereador Luiz Cosme Moreira Pinheiro, em visita à sede do IHG, convida a instituição para dirigir o Departamento Histórico e Cultural daquele evento que marcaria época em São Luiz Gonzaga. Além de membros da Diretoria, o Dr. Dante de Laytano estava presente na reunião.

Ano: 1987

No decorrer do ano de 1987, as reuniões do Instituto Histórico e Geográfico foram todas direcionadas para a realização do I Encontro de Estudos Missionários e comemoração dos 300 anos de fundação de São Luiz Gonzaga pelo Padre Miguel Fernandez, em 1687.

O II Encontro de Estudos Missionários ocorreu entre os dias 8 a 11 de outubro, no salão nobre do Instituto Nossa Senhora Auxiliadora. Na abertura solene, o advogado Flavio José Bettanin, orador do IHGSLG, enalteceu o Encontro e o trabalho incansável desta instituição na organização do evento. Agradeceu, ainda, aos conferencistas e a todos os participantes pela presença. Coube ao sócio fundador do IHGSLG, Dr. Dante de Laytano, fazer a abertura dos trabalhos, com a palestra *A Filosofia da História das Missões e os Pioneiros da Pesquisa Documental*. A seguir, o jornalista José Grisolia Filho apresentou instigante pesquisa local **Dados estatísticos sobre a atividade são-luizense**, e o Prof. Dr. Arno Alvarez Kern, arqueólogo da PUCRS, fez importante abordagem sobre *Arqueologia Histórica Missionária* que serviu de subsídio ao Painel *Projeto Arqueológico e Histórico de São Lourenço*, coordenado por ele, com participação de integrantes do Centro de Estudos e Pesquisas Arqueológicas da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

No dia 9 de outubro, o antropólogo espanhol Bartomeu Meliá, radicado em Assunção, no Paraguai, proferiu palestra sobre *Os Mil Rostos do Índio Guarani*; Armando Marocco, da Unisinos, apresentou audiovisual sobre a *Arte Sacra nas Reduções Jesuíticas*, e Martin Giesso, da Argentina, encerrou o dia com o tema *Escavações Arqueológicas na Província de Misiones*.

À noite do dia 9 de outubro, na Igreja Matriz, foi descerrada uma placa comemorativa dos 300 anos de fundação da Missão de São Luiz Gonzaga. Em seguida, a Orquestra Sinfônica da Universidade Federal de Santa Maria, sob a regência do Maestro Frederico Richter regeu o Concerto *Homenagem ao Fundador* lembrando a atuação do Padre Miguel Fernandez, fundador da Missão em 1687. Nesse concerto, foram apresentadas obras do Padre José Garcia, de Antonio Vivaldi e de Wolfgang Amadeus Mozart. Além dessa coletânea clássica, o Maestro Richter brindou os presentes com músicas do folclore brasileiro. Cerca de 900 pessoas assistiram ao referido concerto.

O Encontro encerrou o ciclo de palestras no dia 1º de outubro quando o historiador Hélio Silva, acompanhado da historiadora Maria Cecília Carneiro, abordou o tema *O Ciclo Revolucionário no Brasil de 1922 a 1930*. Hélio Silva é considerado um nome de grande projeção na historiografia brasileira no século XX, e autor de diversos livros sobre a história do Brasil, principalmente, no Período Republicano.

O II Encontro de Estudos Missionários se encerrou em 11 de outubro com o Pesquisador Tomas L. Micó, de Assunção, com a conferência **A Arte Barroca nas Missões**; Professor Atílio Rolon Romero, de Posadas, Argentina, *Una Vision de Arte Jesuítica Guarani*; Pesquisador Daniel Alfonso Larrea, também da Argentina, *Entre o Poeta y la Alianza*, e o músico são-luizense Luiz Carlos Borges, *A Música como manifestação da Cultura Missionária*. No encerramento, as professoras Maria de Lourdes Bortoluzzi e Elsa de Souza Trindade receberam um prêmio no Concurso de Monografia São Luiz 300 Anos de História. As referidas professoras são autoras da monografia *A Coluna Prestes (1924) em São Luiz Gonzaga*.

Ano: 1988

Em 8 de abril desse ano, na Associação Atlética São Luiz, o músico instrumentalista e sócio correspondente, Jorge Hert Preiss, apresentou o recital *A Música nas Reduções Jesuíticas*. Preiss executou uma coletânea de músicas medievais, da Renascença espanhola e barroca do século XVIII.

Entre 25 e 29 de julho de 1988, o IHGSLG promoveu a primeira viagem de estudos à Argentina e Paraguai. Vinte e cinco pessoas participaram dessa viagem e, na Argentina, visitaram, a Missão de São Inácio Mini, Museu del Hombre e Junta de Estudios Historicos em Posadas, Misiones, República Argentina. No Paraguai, foram visitadas as Missões de Trinidad, Jesus, San Cosme e Santa Rosa; em Assunção, no Paraguai, visitaram a Casa da Independência, a Catedral, o Jardim Botânico e o Lago de Ipacarái, em San Bernardin. Nessa viagem, estavam presentes os tenores José Pedro Boécio, Jorge Hert Preiss e Renato Koch, de Porto Alegre, e as professoras Maria Nascimento Barnewitz (ULBRA), Arthemiza W. Rocha (UFSM) e Eli Campos (UFRGS).

Em 24 de agosto, o jornalista José Grisolia Filho, coordenou o Painel Cultura e Desenvolvimento de São Luiz Gonzaga, com participação dos candidatos a Prefeito daquele ano.

Em 10 de outubro, o IHG participou da III Jornada Internacional sobre as Missões Jesuíticas, no Salão de Atos da PUCRS em Porto Alegre.

Em 9 de novembro, os sócios Dante de Laytano, Guilhermino Cesar e Rodrigo Magalhães, no salão nobre da Igreja dos Mórmons, receberam o título de sócio benemérito do IHGSLG. A indicação foi feita pelo sócio Pedro Marques dos Santos. À noite, no salão de festas da Associação Atlética São Luiz foi oferecido jantar festivo aos homenageados. Membros da Diretoria e sócios do Instituto Histórico e Geográfico juntamente com muitas outras pessoas da comunidade estiveram presentes a esse evento.

Ano: 1989

De 31 de maio a 4 de junho, na Praça da Matriz, foi realizado o 1º Encontro com a Leitura e Recanto de Livro Infanto-juvenil. Além das palestras proferidas nas escolas locais, vários autores autografaram nessa feira de literatura, dentre os quais o poeta Luiz de Miranda, os escritores Charles Kiefer, Rossyr Berni, Paulo Waimberg, Fernando Baptista, Sergio Faraco e os escritores locais e regionais, Pedro Marques dos Santos, José Gomes, Kalunga, Mara Regina Rösler, Newton Alvim, Aparício Silva Rillo e Miguel Bica. Nesse evento, Newton Alvim lançou *O caçador de sons*, livro que desde então vem encantando várias gerações de são-luizenses e é muito discutido nas escolas de ensino fundamental.

De 1º a 4 de novembro, o IHGSLG organizou e coordenou o III Encontro de Estudos Missioneiros, na programação da VI Mostra da Arte Missioneira. Na abertura desse evento, o IHG apresentou o sócio Pery Augusto Sommer Pereira, Presidente da Câmara de Comércio Brasil-Argentina, que proferiu a palestra *O Desenvolvimento na Faixa de Fronteira*. Com o tema *Intercâmbio Cultural e a Nova Música no Cone Sul*, o músico Luiz Carlos Borges deu continuidade ao Encontro. Luiz Carlos Custódio, arquiteto do IPHAN e Arno Alvarez Kern da PUCRS abordaram os temas *Preservação dos Remanescentes Missioneiros e Escavações das Ruínas de São Lourenço*, respectivamente.

No dia 2 de novembro, a programação contou com a professora Nelci Müller, da FUNDAMES, de Santo Ângelo com a palestra *Da História à Literatura*. Marcos Vinícius de Almeida Saul com *O Centro da Cultura Missioneira da FUNDAMES* e suas atividades. À noite, foi promovido um instigante debate sobre a hidrelétrica do Garabi com Nelson Ludwig e técnicos da ELETROBRAS.

No dia 13 de novembro, os historiadores Júlio Quevedo (UFSM), Moacyr Flores (PUCRS) e Renato Koch falaram, respectivamente, sobre *As Missões em Tempo de Pombal e Fronteira, A Arte e a catequese missioneira e A arte missioneira*.

No último dia do III Encontro, diversos temas foram enfocados como *Leyendas, Ciencias e Costumbres de Misiones* com a professora Lyda Beatriz Vignolles (Argentina); *Pinheiro Machado e a República*, com Anna Olívia do Nascimento; *La Constante em La Literatura Musica y Pintura Misionera*, com Atílio Rolon Romero (Argentina). Finalizando o Ciclo de palestras do III Encontro, o historiador Dante de Laytano abordou o tema *Fontes de Inspiração da História do Rio Grande do Sul*.

No final do referido evento, o Coral 25 de Julho de Panambi, sob a regência de Werno Lohemam apresentou músicas do folclore alemão e latino-americano e algumas obras clássicas como *Va Pensiero*, de Verdi. Essa atividade cultural foi toda realizada no Salão de Atos da Escola Estadual Leovegildo Paiva.

Em fins de 1989, o prefeito Noé Machado Teixeira formalizou a cedência da antiga ala residencial do extinto Ginásio Santo Antônio de Pádua ao IHGSLG. A transferência da sede do Salão Paroquial para as novas instalações ocorreu em novembro.

Ano: 1990

Entre os dias 30 de maio e 3 de junho, ocorreu o 2º Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil. O Encontro foi realizado no prédio do Grupo Gattiboni, próximo à Praça da Matriz, com a presença de autoridades, sócios do IHGSLG e público em geral. Dentre os intelectuais presentes, destacamos os escritores Luiz Antônio de Assis Brasil e Valesca de Assis. No dia 2 de junho, o escritor Assis Brasil proferiu palestra na Câmara de Vereadores, sobre o tema *O Romance Rio-grandense*. Diversas editoras e distribuidoras e livros participaram desse evento, e a venda de livros foi expressiva. Escritores locais e regionais, dentre os quais o historiador Pedro Marques dos Santos, autografaram na Feira.

No dia 21 de junho de 1990, às 19h, em sessão solene, presentes autoridades locais e regionais, sócios do IHGSLG e convidados especiais, ocorreu a inauguração da nova sede da instituição. A fita inaugural foi cortada pelo Prefeito Noé Teixeira e pela professora Dinorah Wendt de Queiroz, sócia fundadora do Instituto Histórico e Geográfico. Anna Olívia do Nascimento presidiu a solenidade na qual, além das autoridades e convidados, estava presente o Dr. Dante de Laytano, idealizador e fundador do Instituto. O músico e tenor Jorge Hirt Preiss apresentou um recital com músicas clássicas e missionárias como a Missa de Zipolli. Na mesma ocasião, foi aberta a mostra de arte *Impressões* do artista plástico Atílio Rolon Romero, de Posadas, Misiones, República Argentina, que retratou, em óleo sobre tela, casas antigas e logradouros de São Luiz Gonzaga. As obras receberam as seguintes

identificações: O Sobrado (sobrado do Cônsul) adquirido por Ney Gioda Malgarim; Diagonal da Praça; Sacada em flor (residência do Dr. Plínio Moreira), adquirida por Maria Salete H. Fabrício; Farmácia do seu Lanzini, adquirida por Eunice Lanzini; Igreja Matriz, adquirida por Hulda Bremm; A Casa dos Mistérios; o Parque em Silêncio; A Casa de Pedra; Infância de Ione Sirostski, doado pelo autor ao IHGSLG; A Notícia, adquirido por José Grisolia Filho; O Solar dos Soeiro de Souza, doado pelo autor ao IHGSLG e A Mansão de um rosto sem nome, antiga residência do Prefeito Vergilino Martins Coimbra, adquirido pelo IHGSLG e oferecido à sócia fundadora Zelia Maria Martins do Amaral.

Em 11 de junho, o Instituto incorporou o Grupo latino-americano de danças O Tempo e o Vento e, em 22 de julho, o historiador são-luizense, Pedro Marques dos Santos, recebeu o título de sócio benemérito e foi saudado pelo orador Flavio José Bettanin que exaltou os elevados atributos de caráter e personalidade do homenageado. A sócia Vania Coimbra ofereceu ao homenageado e público presente um belo e agradável recital de música vocal com a participação de artistas locais.

Entre os dias 5 e 16 de novembro de 1990, em parceria com a FuRI de Santo Ângelo, graças ao apoio da professora Mara Regina Rösler, foi realizado o Curso de extensão universitária, *Rio Grande do Sul, História, Geografia, Literatura e Folclore*, ministrado pelos professores Marcos Vinicius de Almeida Saul, Claudete Boff, Nelsi Müller, Lorena Lazzari, Mario Sergio Wolski, Carmem Regina Nogueira (FuRI – Santo Ângelo), Júlio Ricardo Quevedo dos Santos (UFMS) e Anna Olívia do Nascimento (IHGSLG).

Ano: 1991

Entre os dias 3 a 6 de janeiro, em Laborde, Córdoba, República Argentina, foi realizado o 24º Festival Nacional de Malambo, com participação do grupo latino-americano O Tempo e o Vento, naquela época integrante do IHGSLG e coordenado pela sócia fundadora, Eni Araujo Malgarim.

Em 26 de março, na sala nobre do Instituto, foi proferida palestra com o arqueólogo Giovani Scaramella do Centro de Cultura Missioneira (URI - Santo Ângelo) sobre o Projeto de Pesquisas Arqueológicas de Salvamento da Redução Jesuítica de São Luiz Gonzaga. A iniciativa da palestra foi do Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga com vistas a sensibilizar a comunidade são-luizense para estudo, avaliação e preservação do remanescente histórico das reduções de São Luiz Gonzaga e São Lourenço. Mais tarde, ficou decidido que um convênio seria assinado entre a Prefeitura, a FuRI e o IHGSLG. Um amplo movimento começava a surgir, e a culminância dele ocorreu com a nomeação da arqueóloga Vera Lucia Erthal Rocha, e a instalação, em 1993, do Museu Arqueológico Municipal.

O 3º Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil, foi realizado em fins do mês de maio, no Clube Harmonia, e sua patrona foi a sócia Hilda Agnes Hubner Flores. Concomitantemente à referida feira, foi realizado o 1º Ciclo de Palestras sobre a Literatura Rio-grandense, realizado na sala nobre do IHGSLG. A historiadora Hilda Agnes abriu o Ciclo com a palestra *A Mulher e a Literatura Rio-grandense* destacando aspectos históricos. Essa palestra teve como base o seu trabalho de pesquisa sobre a presença, atuação, papel e evolução da mulher na sociedade gaúcha. Hilda apresentou o livro reeditado *O Ramallete ou Flores Escolhidas no Jardim da Imaginação* de Ana Eurídice Eufrosina de Barandas, poeta gaúcha que viveu no século XIX.

Nesse Ciclo de palestras, as escritoras Maria Dinorah Luz do Prado e Mara Regina Rösler falaram sobre os temas *Reflexos e Alternativas sobre Educação e Leitura e Literatura Infantil Ontem e Hoje*. Maria Dinorah, uma das mais conceituadas escritoras da literatura infantil no Rio Grande do Sul, no século XX, expôs sobre a educação no ensino da Língua Portuguesa, analisado a partir da trajetória histórica. Destacou que as atividades de leitura devem ser estimuladas, em atitudes que respeitem a individualidade e a liberdade dos alunos em processo democrático dentro e fora da sala de aula.

Mara Regina Rösler, escritora missioneira natural de São Luiz Gonzaga, em brilhante palestra, abordou o tema *Literatura Infantil Ontem e Hoje*. A partir do desenvolvimento da literatura no Rio Grande do Sul e nas Missões, e fundamentada numa realidade concreta, realizada em trabalhos científicos de pesquisa de campo, essa escritora propôs tomada de posição e iniciativa no sentido de reconstruir nossa identidade cultural. Mara Rösler falou sobre o significado lúdico da literatura, deixando clara a necessidade de despertar nas crianças a oralidade, resgatando esta potencialidade humana muitas vezes descuidada pela escola. Concluiu, com ênfase, sobre a necessidade de conscientização, de iniciativa e de responsabilidade dos educadores, em busca de uma educação integral que deve ser observada e praticada por todos.

Outro participante no Ciclo de Palestras foi o escritor Kalunga, Carlos Heráclito Neves, que falou sobre *O Autor do Interior*, quando expôs as diferenças existentes entre capital e interior estabelecendo uma convivência real e necessária que, se por um lado apresenta aspectos favoráveis, por outro, apresenta barreiras que impedem o acesso de escritores provenientes do interior, numa estrutura inflexível que beneficia autores já estabelecidos, oferecendo dificuldades aos iniciantes. Destacou, também, o surgimento de entidades literárias no interior, organizadas com a finalidade de repensar, resgatar e valorizar nossos escritores locais e regionais e, com isso, proporcionar o desenvolvimento cultural do interior, independente do reconhecimento dos centros maiores.

A última palestrante do Ciclo sobre Literatura Rio-grandense foi a poeta e advogada Maria Carpi. Naquela época, essa escritora era dirigente do Setor da Infância e da Juventude na Defensoria Pública do Rio Grande do Sul. Maria Carpi é autora do livro de poesia *Nas Gerais da Dor*, obra muito bem aceita pela crítica literária. A palestrante abordou o tema *A Poesia como Intensidade do Ser* e citou Henrich Fromm que afirma: “A vida está situada entre a escolha do ter e do ser, quando o ser deverá estar no centro, tudo dependendo da atitude escolhida: ser, na palavra princípio, na relação pessoa para pessoa, ou ter, onde há predominância de uma relação de posse encarnada na pessoa como um objeto de consumo”.

Maria Carpi, sobre a poesia, alertou que devemos nem sempre escrever poesia, mas viver a poesia que é um bem comum, sempre presente, onde ou quando percebemos ou refletimos a intensidade do ser. Citou Bratz, quando afirmou que a obra de arte é aberta e que ser poeta é ter raízes no chão, ter a força telúrica. Devemos achar tempo para sonhar. Deixar-se estar dentro da vida é o momento mais rico do ser. Ao concluir, Maria Carpi disse que o valor do ser humano reside em vencer fronteiras, avançar e progredir, sem jamais deixar de ser, numa conclusão afetiva e lírica que traduz a valorização do ser humano.

Em 26 de julho, no Clube Harmonia, foi realizado o Encontro Regional intitulado *Cultura e Turismo nas Missões*, promovido pelo IHGSLG, Centro de Criatividade e Secretaria Municipal da Cultura. Estavam presentes representantes da cultura e turismo dos municípios de Santo Ângelo,

Giruá, Panambi, Cerro Largo, Dezesseis de Novembro, Entre-Ijuís, São Miguel das Missões, Santo Antônio das Missões e Roque Gonzales. O objetivo do Encontro foi o de proferir palestras e debates sobre a cultura e o turismo na região missioneira e eleger um representante no Conselho de Desenvolvimento Regional. Foram palestrantes com os temas: professor Claudio Specht, da FuRI, *Cultura Brasileira Hoje*; professora Anna Olívia do Nascimento, IHGSLG, *Importância das instituições culturais na comunidade*; arqueólogo Giovani Scaramella, coordenador do Núcleo de Arqueologia da FuRI, Santo Ângelo e professora Nadir Damiani, *Museu Arqueológico de São Luiz Gonzaga* (Projeto); professora Sonia Regina Bressan Vieira, *Centro de Criatividade, Uma Experiência de Organização em Artesanato e Artes Plásticas*; e professora Olga Gonçalves de Farias, assessora da Secretaria de Turismo de Panambi, *Turismo: Uma Experiência Municipal*. No encerramento, foi realizada a eleição para o Conselho de Desenvolvimento Regional, quando foram eleitos os professores Mario Simon e Anna Olívia do Nascimento.

De 6 a 9 de novembro de 1991, na programação de VII Mostra da Arte Missioneira, o IHGSLG promoveu o IV Encontro Internacional de Estudos Missioneiros, no Salão de Atos do INSA – Instituto Nossa Senhora Auxiliadora. O tema central do Encontro contemplava a América Latina e o 5º Centenário da Conquista da América, nos aspectos econômicos, políticos, sociais e questões ligadas ao Cone Sul, especialmente da Região Missioneira, analisando criticamente o significado das comemorações dos *Quinhentos Anos da Descoberta da América*. A conquista, a evangelização e a situação do índio americano foram enfocadas de modo especial.

O referido Encontro foi aberto em 6 de novembro e se encerrou no dia 9. A abertura esteve a cargo do são-luizense radicado em Porto Alegre, João Carlos Nedel, que abordou a *Integração do MERCOSUL: Cultura e Turismo*. Nos três dias do Encontro, intensa programação ocorreu com as palestras proferidas, respectivamente, pela professora Mary Mendonza de Garcia (Monte Caceres - Argentina), que abordou a *Companhia de Jesus – Las Encomiendas e La Raça Guarani*; professora Anna Olívia do Nascimento (IHGSLG), *A Conquista da América: uma exigência de reflexão e questionamento*; professora Liane Maria Verri (FuRI – Santo Ângelo), analisando *A História das Missões na Historiografia Rio-grandense*; professora Nadir Damiani (FuRI – Santo Ângelo), que trabalhou o tema *Turismo e Cultura nas Missões*; professor Marcus Vinícius de Almeida Saul (UFSC – Florianópolis), que abordou as *Controvérsias sobre a descoberta da América*; professora Mary Quinteros (Oberá – Argentina), que expôs *A Arte Missioneira*; professor Moacyr Flores (PUCRS – Porto Alegre), que abordou de forma magistral o tema *Segmento Social Indígena na Revolução Farroupilha*; músico e tenor Jorge H. Preiss (IHTRS – Porto Alegre), que trouxe importante contribuição sobre *As Missões na música atual*; professora Maria Paulina Moroz (UNAM – Argentina), *Breve Histórico de La Encenanza em Misiones*; professor Júlio Ricardo Quevedo dos Santos (UFSM – Santa Maria), *As Missões em tempo de Despotismo Esclarecido*; Nelci Müller (FuRI – Santo Ângelo), *Vida e obra de Jayme Caetano Braun*; arquiteto Guilherme N. Martinez (Assunção – Paraguai), *A influência da estatúaria jesuítica em nossos dias*; arquiteto Rinaldo Petrini, de Monforte (Assunção – Paraguai), *Criando Arquitetos Restauradores – Uma Filosofia Didactico Pedagógico*.

Durante o IV Encontro, foram lançados os livros Pinheiro Machado, de Newton Alvim, e Pioneiros de Bossoroca de Ilvo Jorge Fialho. Foi ainda apresentado painel sobre Aspectos do Folclore em São Luiz Gonzaga, pelas professoras Ana Lucia Leitão, Maria Helena Araujo e Maria Marli Poppe Lopes de Miranda (IHGSLG). Na Igreja Matriz, foi realizado concerto com os Meninos Cantores de Novo Hamburgo, sob a regência dos maestros Celso Fortes e Jorge Hirt Preiss, ao entardecer do dia

8 de novembro. Cerca de 800 pessoas assistiram ao concerto. Na programação desse evento, foram entoadas a Missa Missioneira de Domênico Zipoli, além de cânticos do Barroco Latino-americano.

Ano: 1992

No início de 1992, o IHGSLG iniciou uma série de Cursos de Extensão Universitária e de Conversação em Língua Espanhola, ministrada pelo professor Mauki Daniel. Esses cursos tiveram prosseguimento nos anos de 1992, 1993 e 1994. Foram conferidos cerca de quatrocentos certificados expedidos pelo IHGSLG e pela Universidade Regional Integrada de Santo Ângelo.

No início de 1992, em convênio com a URI de Santo Ângelo e Prefeitura Municipal de São Luiz Gonzaga, o Instituto iniciou os trâmites para instalação do Museu de Arqueologia Municipal, projeto do arqueólogo Giovani Scaramella. Em 1991, a Administração Municipal nomeou a arqueóloga Vera Lucia Erthal da Rocha para exercer função no museu a ser instalado. O teor do referido Convênio foi apresentado na Reunião do Conselho de Desenvolvimento Regional, quando foi solicitada verba para instalação do Núcleo de Arqueologia do Centro de Cultura Missioneira da URI de Santo Ângelo e do Museu de Arqueologia.

Em abril, iniciou-se um Curso de Danças Rio-grandense e Latino-americana promovido pelo Grupo O Tempo e o Vento e o IHGSLG, com o objetivo de desenvolver nos jovens o interesse pela cultura e folclore.

Em maio, ocorreu a passagem da administração do Museu Municipal Senador Pinheiro Machado para o IHGSLG. O referido museu estava passando por uma fase de decadência estrutural de tal forma que o Prefeito Municipal solicitou ao Instituto ajuda no sentido de dar novos rumos à instituição. O Museu foi fechado e entregue a uma equipe mista, composta por elementos do IHGSLG e da Prefeitura. Para suporte técnico ao Museu, foi designada a arqueóloga Vera Lucia Erthal Rocha que já havia exercido tarefa semelhante no Museu Nacional no Rio de Janeiro. Essa instituição pública passou por uma série de reparos e seu acervo foi totalmente organizado. A reinauguração ocorreu dia 21 de setembro, com a presença de autoridades convidadas e de sócios do IHGSLG.

Nos dias 11, 14 e 18 de agosto, na sala nobre do Instituto Histórico, ocorreu um encontro com candidatos a Prefeito Municipal. Esse evento foi promovido pelo IHGSLG e Centro de Criatividade. Nesse encontro, os candidatos expressaram suas ideias sobre cultura, ressaltando o valor de suas diversas manifestações.

Em 6 de novembro, em sessão solene, foi outorgado aos sócios Plínio Moreira, José Gomes e Dinorah Wendt de Queiroz, o título de Benemérito. Os agraciados foram saudados pela presidente do Instituto, professora Anna Olívia do Nascimento. O homenageado Plínio Moreira, com fluente e extraordinária eloquência, falou em nome de todos, manifestando os agradecimentos pela outorga do título.

Na semana do município, ocorreu o IV Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infanto-juvenil, tendo como local o Salão de Exposição da empresa Trauer & Cia. Dentre os autores presentes, destacaram-se o historiador Dario Orlando Diaz e o cartunista Sampaulo.

Ano: 1993

Nos primeiros dias do mês de junho, foi realizado o V Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infanto-juvenil (Feira do Livro) tendo como Patrona a sócia fundadora Zelia Maria Martins do Amaral. Nesse mesmo período, foi realizado o 1º Encontro de Estudos Rio-grandenses: História Literatura, Arte, Folclore e Geografia. Proferiram palestras os professores Moacyr Flores (PUCRS); Hilda Agnes Hubner Flores (PUCRS); Mara Regina Rösler (URI – Santo Ângelo); Julio Quevedo (UFSC); Giovani Scaramelli (URI – Santo Ângelo); Nidia Cristina R. Scaramella (URI – Santo Ângelo); Vera Lucia Erthal Rocha (IHGSLG); Claudete Boff (URI – Santo Ângelo) e Arno Kern (PUCRS).

O Encontro de Estudos Rio-grandenses enfocou assuntos de História, Literatura, Arte, Folclore e Geografia, com ênfase ao estudo da Revolução Federalista que completa 100 Anos, e a História das Missões. O Encontro foi promovido pelo IHGSLG com o apoio da 32ª Delegacia de Educação e URI, Campus de Santo Ângelo.

Em abril de 1993, o Dr. Francisco Ojopi Uyeno, presidente da IX Mostra da Arte Missioneira, formaliza o convite à presidente do IHGSLG para coordenar o Departamento Histórico e Cultural. A partir dessa data, esta instituição cultural inicia um amplo planejamento visando à realização do V Encontro de Estudos Missioneiros.

De 10 a 14 de dezembro de 1993, no Salão de Atos da Escola Estadual Professor Leovegildo Paiva, ocorreu o referido encontro cuja abertura foi feita pela professora Mara Regina Rösler, com a conferência A importância da Literatura na Cultura Latino-americana. A seguir, a professora Liane Maria Verni (URI – Santo Ângelo) e Professora Anna Olívia do Nascimento (IHGSLG) palestraram, respectivamente, sobre Os Sete Povos e a Pesquisa Histórica e São Luiz Gonzaga no Contexto Histórico Rio-grandense. Os demais palestrantes foram Mary Mendonza de Garcia (Monte Caceros – Argentina), falando sobre La Literatura y la Musica Misionera; Julio Quevedo (UFSC), que abordou Missões Crise e Redefinição, Klaus Hilbert (UFRS), que enfocou Arqueologia do Salvamento; Arno Alvarez Kern (PUCRS), com o tema Arqueologia e Identidade; Giovani Scaramella (URI – Santo Ângelo), que escolheu o tema Reconstituição Arquitetônica da Redução de São Luiz Gonzaga; Vera Lucia Erthal Rocha (IHGSLG), apresentando aspectos do Museu Arqueológico de São Luiz Gonzaga; Reina Ilia Josedina Sotillo (Buenos Aires – Argentina), que falou sobre Proyección Cultural das Misiones; Luitegarde Cavalcanti Barros (Rio de Janeiro) apresentou sua pesquisa sobre Conquista ou Conversão: Questão Religiosa e Debate Pedagógico; Moacyr Flores (PUCRS), que falou sobre O Imaginário Guarani e a Ação dos Missionários; Decio Audrestti (UFRS) sobre Os Compositores do Padre Sepp; Atilio Rolon Romero (Posadas – Argentina) destacou El Mercosur y sua Incidencia em La Prensa y en la Educacion; Guilherme Martinez (Assunção — Paraguai) explanou a Preservação e Restauração dos Monumentos Históricos; Hilda Flores (PUCRS) mostrou O Indígena e sua Visão do Conto de Wiesenbach; e finalmente Waldir José Rampinelli (UFSC) que destacou o tema Os Estados Unidos: Um Obstáculo na Busca de Identidade da América Latina.

Durante o V Encontro foram apresentados espetáculos de danças folclóricas latino-americanas, um recital com o grupo Vocal da UFSC, Reina Sotillo (Buenos Aires) entoando músicas do folclore argentino e Mary Mendonza (Monte Caceros) recitando poemas da literatura argentina. Cerca de quarenta alunos de graduação e pós-graduação em História da Universidade Federal de

Santa Catarina estiveram presentes, graças ao empenho do sócio do IHGSLG, Marcos Vinícius de Almeida Saul, professor daquela Universidade.

Ano: 1994

O ano de 1994 foi muito profícuo em termos de realizações culturais. Coube ao IHGSLG planejar uma série de atividades que marcaram a cultura de São Luiz Gonzaga. Os Cursos de Extensão Universitária promovidos pela instituição e pela URI, campus de Santo Ângelo, se estenderam para outros municípios da região. Além disso, o IHGSLG comemorava 10 anos de existência e, já em 6 de maio, no salão de festas da Associação Atlética São Luiz, foi realizado um jantar de confraternização como forma de marcar a presença do Instituto na comunidade local. Também foi realizado o VI Encontro com a Leitura, na Semana do Município, que teve como patrona a sócia do IHGSLG, Dr^a. Lucia Marília Coimbra Marques. O referido encontro prestigiou autores locais e regionais.

Durante o ano de 1994, homenagens, palestras e horas de arte foram realizadas, mas o ponto alto das promoções do IHGSLG durante o ano foi o XI Encontro Estadual de Micro-história e VI Encontro Internacional dos Estudos Missionários e o Mercosul, em Buenos Aires.

O Encontro Estadual de Micro-história, idealizado pelo professor e sócio do IHGSLG, Astrogildo Fernandes e pelo historiador Tarcísio Taborda, era realizado periodicamente em cidade do interior do Rio Grande do Sul, desde 1983. Em 1982, em Santa Maria, foi realizado o X Encontro, promovido pela UFSM e coordenado pelo professor Astrogildo Fernandez. O IHGSLG estava representado pela presidente Anna Olívia do Nascimento, pela arqueóloga Vera Lucia Erthal Rocha e pela Dr^a. Maria Nascimento Barnewitz. Ao término do Encontro, o Coordenador convidou o IHGSLG para promover o XI Encontro Estadual de Micro-história em São Luiz Gonzaga em 1994. Em 1993, quando da realização do V Encontro de Estudos Missionários, o IHGSLG convida a Secretaria Municipal de Educação para participar na promoção do evento no ano seguinte.

O XI Encontro Estadual de Micro-história, promovido pela Secretaria Municipal de Educação foi coordenado pela professora Neiva Genro Ojopi e teve uma ampla programação. A abertura ocorreu no dia 19 de outubro, com a palestra do Dr. José Sebastião Witter, diretor do Museu Paulista da USP com o tema Produção da História Nacional no Período Republicano. Nos dias seguintes, outros palestrantes realizaram palestras. Dr. Teófilo Torranteguy (UFSM) falou sobre A Redução de São Cosme e Damião; o professor Astrogildo Fernandes abordou Memória e História – Fontes para elaborar uma Monografia; o professor doutor Julio Quevedo dos Santos enfocou O Processo de Emancipação de Viamão e da Aldeia dos Anjos; Editor Manoel Martins – Aspectos de Editoração; Painel Aspectos da Cultura Missionária – arqueólogo Nestor Torely Martins e Maria Luiza Chaves Barcelos (Secretaria Estadual da Cultura); jornalista Antonio Hohlfeldt (PUCRS) – Relação entre a Literatura e a Microhistória; professora Neide Morales (UFSM) – Arte nas Missões. Também foi apresentada uma série de comunicações sobre História Local e Regional e de Danças e Música folclórica rio-grandense. O XII Encontro Estadual de Micro-história foi realizado no Salão de Atos do INSA e teve seu término em 22 de outubro.

De 3 a 6 de novembro, foi realizado o VI Encontro Internacional de Estudos Missionários y Mercosur, no auditório da Câmara de Deputados da Argentina, em Buenos Aires. O Encontro foi

coordenado pela Dr^a. Reina Sotillo e pelo professor Delcis Mercedes Chese, tendo como membros internacionais a professora Anna Olívia do Nascimento (Brasil); Dr^a. Olinda Massari de Kotianowsky (Paraguai) e a Lic. Mónica Sans (Uruguai).

A abertura ocorreu no dia 3 de novembro pela Deputada Martha Mercador, pelo Senador Dr. Luis Leon e pela professora Anna Olívia do Nascimento. Representando o IHGSLG, proferiram palestras o arqueólogo Giovani Scaramella sobre A arqueologia na região missioneira do Rio Grande do Sul; Dr. Arno A. Kern que enfocou o Plano Urbanístico da Redução de São João Batista; Dr. Julio Quevedo sobre A rebelião colonial nas Missões; a professora Anna Olívia do Nascimento sobre A integração tardia da região missioneira na história rio-grandense; a professora Hilda Hubner Flores que enfatizou A Experiência sagrada de Fritz Hochwalder; e o Dr. Moacyr Flores que dissertou sobre O pecado, a confissão e o perdão nas reduções jesuíticas. Vários historiadores, antropólogos, escritores e professores representando respectivamente a Argentina, Uruguai e Paraguai, proferiram conferências sobre as Missões e sobre o Mercosul, e economistas e sociólogos promoveram uma série de reflexões, principalmente sobre cooperativismo. Dentre a programação do VI Encontro foi oferecido à delegação brasileira um coquetel, pela deputada Martha Mercader, Presidente da Câmara no Foyer do auditório. Também ocorreu uma Mostra de Artes Plásticas, Buenos Aires e los Artistas del Mercosur, reunindo obras dos artistas dos quatro países participantes. Representando o Brasil, expuseram na Mostra as artistas plásticas Clarissa Fabrício, Eloá Minuzzi Bonotto e Elcira Lunalva Tricidae Milanesi, sócias do IHGSLG. Na Escola Nacional de Belas Artes Prilidiano Pueyrredon, várias conferências foram proferidas sobre arte, educação, cultura, estilos arquitetônicos nas missões e iconografia. Foi proporcionada à delegação brasileira uma visita ao Museo de Motivos Argentinos José Hernandez, com visita guiada e uma recepção oferecida pela Asociación Villanense, de Santa Fé, com espetáculo folclórico. No último dia do VI Encontro, foi proporcionado um passeio a cidade de La Plata, onde os participantes brasileiros foram recepcionados pela senadora provincial Ana Maria Posadas. Em Quilmes, a delegação foi homenageada pelo Intendente Dr. Anibal Fernandez.

Em dezembro de 1994, foi promovida exposição de artes plásticas quando foram expostas telas e esculturas das sócias Eloá Minuzzi Bonotto e Elcira Milanese, no salão de festas da Associação Atlética São Luiz.

Ano: 1995

Entre os dias 24 a 28 de maio, o IHGSLG promoveu o VII Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infante-juvenil, no Salão Paroquial da cidade. A abertura foi feita pelo patrono Julio Ricardo Quevedo dos Santos, sócio desta instituição, com a presença de autoridades e público em geral. Na programação do VII Encontro foi realizada palestra com o escritor Sérgio Faraco, no INSA e no próprio Instituto; da professora da UFRS, Ely Machado de Campos, na URI e no IHG, e do escritor Laury Maciel, na Escola Estadual Professor Leovegildo Paiva. Durante o encontro, ocorreram várias sessões de autógrafos dos escritores Sergio Faraco, Laury Maciel, Mara Rösler, Maura Theobald e Kalunga. Vários autores locais e regionais também autografaram. Foi oferecida aos presentes no Encontro apresentação da Academia Poética do INSA e do Grupo de Danças Sangue Latino.

Em 1995, várias promoções foram feitas em benefício da instituição com o apoio dos sócios e da comunidade. Em 7 de julho, o Coronel Orlando Campos, Comandante do 4^a RCB, promoveu um

jantar no Cluvimil, em benefício do IHGSLG, cuja diretoria ficou muito agradecida por esse gesto de solidariedade. Ao Coronel Campos, foi oferecida uma placa pela valiosa contribuição.

Em 18 de agosto, o IHG participou de uma reunião no Instituto Del Profesorado Jorge Luiz Borges de Santo Tomé, Corrientes, Argentina. Além da presidente do Instituto Histórico e Geográfico, representantes da 32ª DE e URI local também estiveram presentes a essa reunião. Além de assuntos referentes à educação, nesse encontro tratou-se da participação de entidades de Santo Tomé, no Seminário de Educação no 3º Milênio que ocorreria em outubro. O Instituto Histórico teve a incumbência de organizar o Painel Cultura e Turismo nas Missões no Seminário Internacional A Educação no 3º Milênio.

Em 27 de outubro, na sala nobre desta instituição houve uma sessão solene para outorga do título de sócia benemerita à Drª Maria Nascimento Barnewitz. A homenageada foi saudada pela presidente do Instituto, Anna Olívia do Nascimento, e pela professora Zaida dos Santos Dorneles. Em sua saudação, a professora Zaida destacou a dedicação da Drª Maria Nascimento Barnewitz à educação ao longo de sua carreira. A benemerita, emocionada agradeceu pela honraria. A professora Ana Maria Gonçalves, ao piano, executou um refinado repertório musical. Na ocasião, a direção desta instituição cultural recebeu parte da Biblioteca da Drª Barnewitz e, em seguida, foi oferecido um coquetel aos presentes, sócios e amigos da homenageada.

Entre os dias 28 de novembro e 1º de dezembro de 1995, foi realizado o VII Encontro Internacional de Estudos Missionários e Mercosul, em Santa Maria, promovido pela UFSM e Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga, no Clube Comercial. O VII Encontro teve uma importante programação de conferências em que se destacam As Missões: Integrando Abordagens – Dr. Julio Quevedo (UFSM); Los Misiones Argentinos Hoje – professora Angela Perie Schavoni (UNAM) – Posadas – Argentina; Os Desafios da Integração na América Latina – professora Ana Maria Lopes Rodrigues (UFSM); O Tempo Missionário – Dr. Moacyr Flores (PUCRS); Revolta da Comunera e os Jesuítas no Paraguai – Drª. Maria Angelica Soler (PUCSP); O Ensino nas Missões Jesuíticas do Paraguai – Drª. Olinda M. Kostianovsky (Universidad Nacional de Assunción – Paraguai); Omnia ad Majorem del Glorian: O Programa dos Jesuítas – professora Sonia Aparecida Siqueira (Universidade de Taubaté-SP); Los Guaranies Misioneros como Mano de Obra e las Construciones Militares em La Banda Oriental - Professor Lic. Leonel Calsera Peres (Universidad de La Republica del Uruguay); Construcion, Utilizacion y Recuperacion de um Baluarte Militar em la Isla Goriti – Maldonado – Professora Lic. Carmen Curbelo (Universidad de La Republica, Uruguay); Painel As Instituições e a Memória Missionária – Dr. José Sebastião Witter (Museu Paulista-SP); professora Anna Olívia do Nascimento (IHG) São Luiz Gonzaga, professora Maria Terezinha Azzolin do Nascimento (SMEC – Santo Ângelo), Dr. Luiz Antonio Volcato Custódio (IPHAN – Porto Alegre) e Elba Elisa Batalha de Vignolo (Casa da Cultura de Santo Tomé – Argentina); Índios Bandeirantes e Missionários do século XVII – Novos Enfoques – Dr. John Monteiro (UNICAMP-SP); La Colonia del Sacramento – Professor Lic. Nelsis Fusco Zambelobgiris (CPHAC de La Nación – Uruguay); São Martinho da Serra no Contexto Missionário (MS. Saul Melder – UFSM) – A Presença da Etnia Guarani na formação do Uruguay – Drª. Monica Sans (Universidad de La Republica – Uruguay); O Imaginário Social Jesuítico no Brasil Colônia – Dr. Luiz Baeta Neves Flores (UFRJ-RJ); A Presença da Sensualidade na Catequese Jesuítico-missionária – Dr. Teófilo Torronteguy (UFSM); Fera Demoníaca: O Índio na Representação Poética de Anchieta – Dr. Jaime Ginzberg (UFSM) e Índios e Escola: A Questão das diferenças – Ms. Aldemar Menine Trindade (UFSM).

Além das conferências e painel, foram oferecidas aos participantes oito oficinas de Folclore Missioneiro, Arqueologia Missioneira, Arte Missioneira, Metodologia do Ensino da Cultura Missioneira, Museologia e Acervo Missioneiro, Mercosul e a Temática Missioneira, Arquitetura e Urbanismo e Arquivos Históricos. Participaram das oficinas os professores Paula Simon Ribeiro (Comissão Gaúcha do Folclore); arqueólogo José Otavio Catafesto e Souza (UFRGS); professora Neida Ceccim Morales (UFSM); professora Claudete Boff (URI – Santo Ângelo); professora Liane Nagel (URI – Santo Ângelo); museólogo Laurenir Luccas da Silveira (UFSM); professor Vitor Biasoli (UFSM) e Jorge Vivar (UFSM).

Durante o VII Encontro foram apresentadas danças clássicas e danças folclóricas, com grupos de São Luiz Gonzaga, promovidas pelo IHG. Os Certificados de participação foram expedidos pelo Instituto Histórico e Geográfico e pela Faculdade de História da UFSM. O coordenador do Encontro foi o Dr. Julio Ricardo Quevedo dos Santos.

Ano: 1996

No dia 13 de fevereiro, a presidente do Centro de Criatividade, Neli Bremm, na presença diretoria daquela entidade e da presidente do IHG de São Luiz Gonzaga, passou a cedência da Sala Ana Petrona ao Instituto. A partir dessa data, a referida sala passa a ser designada Sala Nobre desta instituição. O IHGSLG comprometeu-se a conservar esse imóvel que, por muitos anos, serviu de Capela ao Ginásio Santo Antônio de Pádua e a zelar por ele.

De 22 a 26 de maio de 1996, no Salão Paroquial, foi realizado o VIII Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil. A abertura desse evento esteve a cargo da patrona, poeta são-luizense e sócia do IHGSLG, Danci Caetano Ramos, com presença de autoridades e do público em geral. A programação constou de lançamento do livro *O Homem e o Bar*, do escritor Nelson Hoffmann, com sessão de autógrafo; sessão de autógrafo do historiador e folclorista Barbosa Lessa e palestra na Sala Ana Petrona; Lançamento do livro *Poesia Criança* do escritor Auri Antônio Sudati, com sessão de autógrafos; lançamento do livro *Troncos e Ramos*, antologia da família Ramos, organizada por Danci Caetano Ramos, com sessão de autógrafos; recital de poesia com essa poeta e seus irmãos com a participação da Academia Poética do INSA e da professora Ana Maria Gonçalves ao piano, além do lançamento do livro *Aprendendo com a Vida*, do escritor João Antunes, com sessão de autógrafo.

Nos dias 30 de julho e 6, 13 e 20 de agosto foi realizado um encontro do IHGSLG com os candidatos a Prefeito, José Grisolia Filho, João Hélio Pes, Alseu da Silva Braga, Eloí Batista e Máximo Balejos.

De 30 de agosto a 14 de setembro, com o apoio da Universidade Federal de Santa Maria, na Sala Ana Petrona, foi realizado Curso de Cultura Rio-grandense com a participação de integrantes da Comissão Gaúcha do Folclore, entre os quais, Paula Simon Ribeiro, sócia do Instituto, instituição promotora do evento.

Ano: 1997

Em 18 de março, o IHGSLG recebeu do Prefeito Municipal, Alseu da Silva Braga, cinco salas anexas às já ocupadas. Nesse evento, estiveram presentes sócios e autoridades convidadas. Essa

ampliação era um antigo sonho da entidade que, a partir daí, passou a contar com nove salas que receberam melhorias. A cedência das salas ampliou adequadamente o espaço físico do IHG. Naquela ocasião, a presidente destacou a importância da cedência, e o Prefeito destacou o trabalho do IHGSLG em favor do estudo e pesquisa da história missioneira e local, enfatizando os valores culturais buscados pela instituição.

Entre os dias 3 de maio a 3 de junho ocorreu o 9º Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil, tendo como patrono o escritor e jornalista, Newton Alvim, autor de sete livros nas áreas de literatura infantil, biografias, contos e crônicas, com várias premiações literárias inclusive o Prêmio Crefisul de Literatura. O IX Encontro ocorreu na Sala Ana Petrona e reuniu diversos autores locais e regionais. A poeta Danci Ramos autografou o livro *A Casa da Tia Nina*, e Paula Ribeiro Simon, da Comissão Gaúcha do Folclore, *Adivinhações populares*. Na programação do desse Encontro com a Leitura, o IHGSLG e a Secretaria Municipal de Educação promoveram o Ciclo de **Palestras *O Folclore em tempo de***. O referido evento teve como palestrante as professoras Ms. Paula Ribeiro Simon, da Comissão Gaúcha do Folclore e a Dr^a. Rose Marie Reis Garcia da UFRGS.

Ano: 1998

De 26 a 28 de março, foi realizado o I Seminário Internacional A Educação no Século XXI – Perspectiva, Concepção e Globalização, no Salão de Atos da Escola Tereza Verzeri em Santo Ângelo, tendo como órgãos promotores a 14ª Delegacia de Educação e o Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga com cerca de 1.200 participantes. Foram apresentados dois painéis, a *Educação no Uruguai e a Integração Fronteiriça*, a cargo das professoras Mirta Soares de Palermo (Uruguai), Selva Chirio (Uruguai) e Maria Regina Prado Alves (Santana do Livramento), e *A História da Educação no Brasil e Perspectivas para o ensino da História* com os professores Júlio Quevedo dos Santos (IHGSLG e UFSM), Berenice Corseti (UFSM) e Leandro Karnal (UNICAMP). Cinco conferências fizeram parte da programação: *A Educação no Paraguai: uma perspectiva histórica e a Atual Reforma Curricular* – Dr^a. Olinda Kostianows (Assunção, Paraguai); *La profision docente en el contexto de los procesos de transformación educativa* – professor Hilario Ramón Cunha (Corrientes – Argentina); *Novos desafios profissionais do educador* - Dr. Juan Antonio Tijiboy (UFRGS); *Uma nova concepção de inteligência na educação do século XXI* – Dr^a. Maria Clara Sodrê Salzano Gaba (UFRJ) e *Os avanços da avaliação a caminho do século XXI* – Dr^a. Theresa Penna Firme (Rio de Janeiro). Paralelamente ao Seminário, ocorreu apresentação do Balé Contemporâneo de Goya, no Teatro Antônio Sepp. Esse grupo de danças atua na cidade de Goya, província de Corrientes sob a direção dos professores Antônio Kalb e Sandra Madrid.

O 10 Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil foi inaugurado na Sala Ana Petrona e ocorreu entre os dias 30 de maio a 3 de junho, tendo como patrono o poeta e sócio do Instituto Histórico e Geográfico, João Antunes, autor de dois livros editados e várias participações em antologias e compositor de música regionalista.

Entre os dias 16 e 18 de setembro, o Instituto Histórico promoveu o Ciclo de Palestras *Repensando a Revolução Farroupilha* com a seguinte programação: *Formação Histórica do Rio Grande do Sul e as Raízes da Revolução Farroupilha* – Prof. Dr. Júlio Quevedo dos Santos (UFSM); *A Revolução Farroupilha* – Dr. Teófilo Torrontegui (UFSM) e *A Escravidão e Charqueada no Rio*

Grande do Sul – Dr^a Berenice Corsetti (UFSM). O Ciclo de Palestras teve apoio da Secretaria Municipal de Educação e do Departamento de História da Universidade Federal de Santa Maria.

Em 16 e 17 de outubro, em parceria com o CIPEL, o Instituto Histórico e Geográfico participou do Seminário Especial de Educação. Foram palestrantes a professora Maria da Graça Paiva, com a palestra *A Contribuição da Teoria das Inteligências Múltiplas*; a professora Jenifer Wolff, que explanou sobre *Afeto e Intelecto: Repensando a Relação entre o Professor e o Aluno*; e a professora Maria Sandra Camerini, que se reportou a *Um sujeito de Razão, Emoção e Desejo*.

No dia 4 de dezembro, na Sala Ana Petrona, ocorreu recital do sócio do Instituto Histórico, Jorge Hirt Preiss, que, ao piano, executou requintado repertório com música barroca missioneira do século XVIII. Dentre os autores dessas músicas, destacou Domênico Zipoli com sua Missa Missioneira. O Recital ainda incluiu temas de Mozart, Bach e outros autores da música clássica. O público presente elogiou a performance de Preiss, que já se apresentara na Áustria, Alemanha e Estados Unidos.

No dia 5 de dezembro, foi lançado na Feira do Livro, na Praça da Matriz, o livro da Coleção Sete Povos, publicado pela Editora Martins Livreiro, *São Luiz Gonzaga e São Lourenço*, de autoria dos sócios do IHGSLG, Júlio Quevedo, Rafael Baioto e Anna Olívia do Nascimento. Essa obra foi muito bem recebida pelos sócios e pela imprensa. Na opinião dos professores de História presentes ao lançamento, constitui ótimo material de pesquisa para os alunos do ensino fundamental. Na opinião desses profissionais, essa obra representa uma excelente fonte de pesquisa.

Ano: 1999

Em comemoração aos 15 anos de fundação, o Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga, realizou a excursão *Na Rota do Descobrimento* cujo roteiro incluiu o Rio de Janeiro, Porto Seguro, Ilhéus e Salvador (Bahia).

Em 25 de abril, o Instituto recebeu a visita da Comissão Cultural da Prefeitura Municipal de Carazinho. Faziam parte da comitiva os sócios Pery Augusto Sommer Pereira e Ney Eduardo Possap de Ávila. A Comissão foi recepcionada na sala nobre da instituição, presentes membros da Diretoria, o Vice-Prefeito Germano Juchen e o Secretário de Turismo, Mario Meira. O objetivo dessa visita foi um convite para participação em eventos culturais realizados no município de Carazinho e também fortalecer laços de relacionamento com o município de São Luiz Gonzaga, especialmente com o Instituto.

Para registrar de maneira significativa o Descobrimento do Brasil, o IHGSLG promoveu um Concurso de Monografias sobre os 500 anos do Descobrimento do Brasil. A sócia do IHGSLG, Elaine Welter, autora da Monografia *Estrutura Agrária Brasileira ao longo dos 500 Anos*, venceu o concurso. Como prêmio, ganhou uma viagem na excursão *Na Rota do Descobrimento*, realizada entre os dias 8 a 16 de outubro.

Nos dias 25 e 26 de junho, na Sala Ana Petrona, o IHGSLG realizou uma Oficina dirigida especialmente aos professores de História. O Dr. Júlio Quevedo dos Santos, autor do livro *História*, lançado pelo IBEP, expôs a importância dessa ciência na formação do aluno e as informações visuais e escritas, em mapas e gravuras, na sua aprendizagem. Cerca de 70 professores participaram da referida oficina.

Em agosto, em parceria entre IHGSLG e CIPEL e apoio da ACI, foi instalado o Curso de Turismo com duração de 360 horas, para preparar guias turísticos. Esse curso teve participação de pessoas de São Luiz Gonzaga e da região e foi muito bem recebido pelo ineditismo e pela possibilidade de formação de profissionais em área de interesse considerando a vocação turística dos municípios missioneiros.

Dentre as comemorações dos 15 anos de fundação, no dia 26 de outubro, o IHGSLG inaugurou a mostra fotográfica intitulada *São Luiz Antigo – Meio Século de História*. Foram exibidas fotos de aspectos arquitetônicos e urbanísticos de São Luiz na primeira metade do século XX. A exposição foi organizada pelos sócios Atílio Rolon, Neli Bremm, Elvenir Becker e Anna Olívia do Nascimento; e recebeu o apoio do CIPEL e da Metalúrgica Venquiaruto.

No dia 5 de novembro, na Sala Ana Petrona, o Instituto Histórico e Geográfico promoveu concerto da Orquestra de Câmara da Universidad Nacional de Misiones, Posadas, Argentina. Cerca de cem pessoas aplaudiram a execução de clássicos como a Sinfonia de Albini; o Trio de Vivaldi; Concerto número 2 de Torelli; a Sonata de Mozart e, por fim, uma música do repertório norte-americano Heliotrop Bonquet. Foram apresentados clássicos de Chopin e Chauvin. Com esse concerto, foram encerradas as comemorações dos quinze anos do Instituto Histórico.

Ano: 2000

Em março, reiniciam-se os Cursos de Conversação de Língua Espanhola em parceria com o Centro de Formação Profissional de São Luiz Gonzaga. Entre os dias 1º e 4 de maio, no auditório da UNIFRA (Santa Maria), foi realizado o Congresso Internacional *Terra Brasil*, coordenado pelo Departamento de História da UFSM com apoio de várias instituições de Santa Maria e o IHGSLG. O Professor Dr. Júlio Quevedo, da UFSM, coordenou os trabalhos desse Departamento.

No período de 3 a 6 de maio, ocorreu o *Congresso Internacional Terra Brasil*, promovido pelo Instituto Histórico e pelo Departamento de História da Universidade Federal de Santa Maria e com o apoio da Secretaria Municipal de Educação e Universidade Regional Integrada (Extensão de São Luiz Gonzaga). O Congresso teve a seguinte programação: Conferências - A Terra e a Literatura – Estética e Identidade – professora Ms. Mara Regina Rösler – URI; O Descobrimento – professor Rui Lui Vide da Cunha Martins – Universidade Católica Portuguesa – Coimbra, Portugal; Cultura no Brasil Colonial – professor Dr. Moacyr Flores – PUCRS; Mito e Descobertas – professor Dr. Valdir Francisco Muraro – UFSC; A Igreja e a Fundação do Brasil – professora Dr^a. Ernesta Zamboni – UNICAMP; Conquista e Colonização: Revendo os velhos fatos sob um novo olhar – professora Dr^a. Beatriz Weber – UFSM; O que se ensina sobre os 500 anos – professor Dr. Leandro Karnal – UNICAMP; Brasil: outros 500 – professor Dr. Mario Maestri – UPF. Painéis – Terra Brasilis – Marcio Pataxó (Espírito Santo); professor Ms. André Soares (UFSM); professor Dr. Saul Milder (UFSM) e professora Ms. Marilu Favarin Marin (UFSM) Estética e Identidade – professora Mara Regina Rösler (URI) e professora Neiva Morales (UFSM); Sociedade Colonial – professora Ms. Hilda Agnes Hubner Flores (CIPEL) e professora Dr^a Thais Luzia Calcco (UFSC); O Ensino são outros quinhentos – professora Dr^a. Ernesta Zamboni (UNICAMP) e professor Dr. Leandro Karnal (UNICAMP).

No dia 22 de maio, esta instituição recebeu a visita do Dr. Emile Maakaron, Phd em História e Professor da História Contemporânea da Universidade do Líbano em Beirute. Na visita ao Instituto, essa grande autoridade educacional estava acompanhada pelo professor Dr. Júlio Quevedo.

Em 14 de julho, em parceria com o INSA, o IHGSLG promoveu a apresentação do Balé Contemporâneo de Goya, da cidade de Goya, Corrientes, Argentina. O Balé era dirigido pela professora Ana Maria Trianini e composto por vinte integrantes, e apresentou um belíssimo espetáculo de folclore argentino.

Nos dias 8 e 9 de setembro, esta instituição cultural promoveu um Curso de História Oral, ministrado pelo professor Ney Eduardo Possap de Ávila, sócio colaborador da Instituição. Cerca de vinte professores participaram do Curso.

Dos dias 23 24 e 25 de outubro, na ACI, o IHGSLG e a Escola São Luiz promoveram o Curso de atualização *Revedo a Língua Portuguesa*. Naquela oportunidade, os participantes fizeram uma reflexão e revisão de conhecimento da Língua Portuguesa, bem como de procedimentos na sua ação pedagógica. Durante o Curso, foram ressaltadas questões relacionadas à área fonológica, questões morfosintáticas e semânticas e relacionadas à produção de textos. O Curso foi ministrado pela professora Tania Maria Steigleder da Costa, docente da ULBRA e coordenado pela professora Sonia Maria Cuzzo Prates.

Em 7 de outubro, houve a cerimônia de conclusão do Curso de Guia de Turismo Regional, promovido pela Rede CIPEL e Instituto Histórico e Geográfico, com apoio do Conselho Municipal de Turismo. A cerimônia ocorreu na Associação Atlética São Luiz (Rancho).

Em 8 de dezembro, na Sala Ana Petrona, às 19 horas, a diretoria desta instituição realizou ato solene de entrega do Título Benemérito a três associados. Os homenageados foram Alceu da Silva Braga, Prefeito Municipal; Lúcia Marília Coimbra Marques, advogada e Procuradora do Estado aposentada, e José Grisolia Filho, jornalista e diretor do Jornal A Notícia. O título foi outorgado pelos magníficos serviços prestados por eles ao Instituto Histórico e Geográfico. A presidente do Instituto Histórico saudou os homenageados e, em nome dos agraciados, falou a sócia Lúcia Marília, quando ressaltou a importância desta instituição cultural para São Luiz Gonzaga. Na mesma solenidade, o prefeito Alceu da Silva Braga e o presidente do Instituto, Anna Olívia do Nascimento, fizeram a assinatura do convênio que formaliza a cedência, por comodato, das salas que a instituição ocupa no antigo Ginásio Santo Antônio de Pádua e da Capela, hoje Sala Ana Petrona. Em nome dos agraciados, Lúcia Marília fez entrega ao Instituto Histórico e Geográfico de uma placa onde está gravada a Reprodução da Ata de fundação do Instituto. Após a cerimônia, foi oferecido um coquetel aos presentes.

Ano: 2001

Entre os dias 28 e 30 de março de 2001, no Salão Paroquial, o Instituto Histórico e Geográfico promoveu um Curso de Parapsicologia e Formação Humana com parapsicólogos do Instituto de Pesquisas Psíquicas e Parapsicológicos de São Paulo. Cerca de 300 pessoas participaram do Curso.

Em 31 de maio, durante a Semana do Município, além do Encontro com a Leitura, o Instituto promoveu um recital de canto com o Coral Municipal São Luiz em Canto, na Sala Ana Petrona. Esse

recital somente pode ser realizado nessa sala porque ela foi restaurada pela diretoria do Instituto, graças ao apoio da Administração municipal.

De 31 de maio a 2 de junho, no Clube Harmonia e Casa do Papai Noel, ocorreu o XI Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil, com a presença de Mara Rösler, Mario Simon, Carlos Fontes e João Luiz Moraes e autores locais. O patrono do encontro foi o sócio Jauri Gomes de Oliveira, Prefeito Municipal. Na Sala Ana Petrona, ocorreu uma mesa redonda sobre Literatura, com os professores Mara Rösler, Mario Simon e Ivone Avila.

Entre os dias 5 e 7 de setembro, em Florianópolis, Santa Catarina, no palácio Cruz e Souza, ocorreu o I Encontro dos Institutos Históricos e Geográficos da Região Sul do Brasil. A instituição foi representada pela sócia Ana Paula Moreno Nascimento, que apresentou o texto escrito pela presidente do Instituto Histórico e Geográfico, *O papel das instituições não oficiais no fomento à cultura*. Estavam presentes no Encontro, dentre outros, Arno Wehling, presidente do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, Consuelo Pondé de Sena, do IHG da Bahia, Nereu do Vale Pereira, do IHG de Santa Catarina, Luiz Alberto Cibilir, do IHG do Rio Grande do Sul, Velocino B. Fernandes, do IHG do Paraná, Helga I. L. Piccolo, do IHG de São Leopoldo, Lea Brígida Alvarenga Rosa, do IHG do Espírito Santo e Neivo Ângelo Fabris, do IHG de Getúlio Vargas.

Nos dias 14, 15, 21 e 22, o IHGSLG e INSA promoveram o Curso *O Lúdico na Prática Pedagógica*, com apoio da Comissão Gaúcha do Folclore. O Curso abordou os temas *Fundamento das brincadeiras para o desenvolvimento da criança; Como utilizar as brincadeiras no ensino fundamental*; e Práticas e orientação pedagógica sobre o aproveitamento de cantigas, jogos passeios, parlendas, quadrilhas, adivinhações, trava-línguas, dancinhas, pequenas histórias e festas escolares com base folclórica. O curso teve quarenta horas de duração e foi ministrado pelas professoras Liliâne Argentina Braga Marques (CGF), Rose Marie Reis Garcia (CGF e UFRGS) e Paula Simon Ribeiro (CGF).

Em 6 de dezembro de 2001, na Sala Ana Petrona, um expressivo público participou da abertura da exposição São Luiz Antigo. A exposição, com mais de cem fotografias, ficou aberta ao público até o dia 14 de dezembro. Nessa mesma data, foi lançado o 2º CONGRESSO TERRA BRASIL, programado para 2002, pela Coordenadora Geral Clara de Lima Lucas. O 2º Congresso foi promovido pelo IHGSLG com o apoio da URI, INSA e Universidade Federal de Santa Maria.

Ano: 2002

Entre 3 e 6 de abril de 2002, realizou-se o 2º CONGRESSO TERRA BRASIL, promovido pelo IHGSLG, URI, INSA e UFSM. Coordenado pela professora Clara de Lima Lucas, esse Congresso teve como objetivo oportunizar uma reflexão crítica sobre temas instigantes em educação, reconhecidos por suas contribuições à escola do nosso tempo. A duração foi de 40 horas e teve a seguinte programação: Conferências – Conscientização pessoal e profissional para educadoras – Cyrlei Campos, consultora, Porto Alegre; A contribuição feminina na História Rio-grandense – professora Ms. Hilda Agnes H. Flores, CIPEL, Porto Alegre; Avaliação Contemporânea no desafio das articulações e transformações culturais – professora Dr^a. Tereza Penna Firme, CESGRANRIO, Rio de Janeiro; O que se aprende nos livros – Moacyr Scliar, escritor, Porto Alegre; professora Dr^a. Corinta Maria Grisolia Geraldi, UNICAMP, São Paulo; Conhecimento e Utopia: a construção da vida

– professora Ms. Mara Regina Rösler, URI, Erechim; Arte, Construção e Reconstrução – professora Dr^a. Marilda Oliveira de Oliveira – UFSM; Concepção Educacional Dialógica – Dr. Nedison Farias – PPGE, UPF, Passo Fundo; A Teoria da Complexidade – professor Ms. Celso Martinazzo – UNIJUÍ.

Comunicações – Da Teoria à Prática, a educação na sociedade informatizada – professora Liane Silveira Becker – URI-SLG; Ritos de passagem: educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental – professora Ms. Arisa Araujo da Luz; A pesquisa participante – professora Ms. Heloisa Appel Mazzo, URI, Santo Ângelo; Inclusão do aluno surdo no ensino regular – professora Roseléia Schneider, URI – SLG; Inclusão: possibilidade e utopia – professora Mara Rita Giacomelli, Escola Estadual São Luiz, São Luiz Gonzaga; Escola Cidadã: limites e possibilidades do saber construído numa escola rural – professora Ms. Heloisa Labrea Resende, URI-SLG; Os princípios da administração nos novos desafios da educação – professor Ms. Elvio Biasi Bolzan, URI, Santo Ângelo; Anísio Teixeira e sua Filosofia da Educação – professor Ireneu Aloísio Schmidt, URI-SLG; Imagem de Organização de Mulheres no Rio Grande do Sul – professora Ms. Sonia Bressan Vieira – URI-SLG; Construção e desconstrução do espaço reducional: o caso de São Nicolau; Práticas docentes e suas implicações na alfabetização matemática – professora Liliane Madruga Prestes – URI-SLG; São Luiz Gonzaga: a relação ser humano/natureza ao longo da ocupação – professora Dinara Bortoli Tomasi – URI-SLG.

Painel – Missões: História, Educação, Arte e Literatura – Dr. Moacyr Flores, PUCRS; Dr. Julio Quevedo, UFSM; Ms. Rafael Baioto, PUCRS e Anna Olívia do Nascimento, URI/IHG, SLG.

Entre os dias 30 de maio a 3 de junho foi realizado o 12 Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil, tendo como patrona a professora Neiva Mairesse da Silva. A Feira ocorreu na Praça da Matriz, organizada pela Distribuidora Nova Geração de Santo Ângelo. Diversos autores locais e regionais estiveram presentes.

Durante o 12 Encontro, na Sala Ana Petrona, foi realizada Mesa Redonda de Literatura que reuniu as professora Mara Rösler, Ivone Avila e o professor Mario Simon.

No dia 23 de agosto, a presidente do Instituto, Anna Olívia do Nascimento e a tesoureira Ana Teresa Cavalheiro Pires, participaram, em Santo Tomé, Argentina de um Encontro na Casa da Cultura, para avaliar o Projeto Corredor Jesuítico Missioneiro. Esta instituição cultural participou da assinatura de um Convênio entre a Casa da Cultura de Santo Tomé, o IHGSLG e a Universidade Nacional do México, representados pela professora Elba Elisa Batalla de Vignolo, professora Anna Olívia do Nascimento e Dr. Michael Mattes, antropólogo americano.

Nos dias 27 e 28 de setembro e 4 e 5 de outubro, em Santo Ângelo, foi realizado o Curso Lúdico e Etnias, promovido pela Comissão Gaúcha do Folclore, CEPERS/SINDICATO de Santo Ângelo e IHG de São Luiz Gonzaga. As professoras da Comissão Gaúcha do Folclore, Paula Simon Ribeiro e Rose Marie Reis Garcia, desenvolveram o seguinte conteúdo: Fundamentação Teórica sobre a importância das atividades lúdicas na infância, teorias sobre o jogo, tipos de brincadeiras e o futuro dos brinquedos. Aplicação Pedagógica: o ensino na cultura local e regional; Práticas Lúdicas, Festas Escolares e Aspectos da formação técnica do povo Rio-grandense. O Curso foi coordenado pela professora Elsa de Souza Trindade da 14^a CRE.

No dia 7 de dezembro, na Sala Ana Petrona, foi realizada sessão solene de entrega do título de Benemérito ao escritor Sergio Faraco. A oradora do IHGSLG, Zaida Hoffmann, fez o discurso em

nome da entidade, destacando a obra do escritor e o vínculo deste como Instituto Histórico de São Luiz Gonzaga. Sergio Faraco agradeceu a honraria, demonstrando grande apreço pela cidade de São Luiz Gonzaga, e registrou as várias participações de eventos literários aqui realizados.

O sócio Charles Leonel Bakalarkzyk, no dia 19 de dezembro, proferiu palestra na Sala Ana Petrona sobre O positivismo político no Rio Grande do Sul.

Ano: 2003

Em 10 de março, a presidente do Instituto Histórico comunica à Diretoria o recebimento de uma Coletânea de Música Barroca, oferecida ao IHGSLG pelo Dr. Michael Mattes que realizou pesquisa sobre as Missões Jesuíticas na Baixa Califórnia (México), promovido pelo Instituto Nacional de Antropologia e História do México e a Universidade Nacional do México.

Na mesma reunião, foram divulgados os termos do Convênio assinado entre o Instituto Histórico Geográfico e a Reitoria da URI, viabilizando a instalação do Curso de História na extensão local. Pelo Convênio, esta instituição cultural cederia o uso do acervo da biblioteca e dependências aos alunos do Curso de História daquela universidade.

No dia 21 de março, na Sala Ana Petrona, o Vice-Presidente do Instituto Histórico, advogado Flávio Bettanin, dissertou sobre A Revolução Farroupilha.

Nos dias 16, 17, 23 e 24 de maio, na Sala Ana Petrona, foi realizado o Curso RS: Novas abordagens educacionais, promovido pelo IHGSLG, URI-SLG e UFSM, com o objetivo de vivenciar, refletir e socializar questões pertinentes a novas abordagens educacionais, proporcionando aos participantes um debate sério e atualizado sobre a história, a arte e a literatura rio-grandense. Ministraram o Curso: professora Ivone Avila (URI-SLG) - O humor e a ironia na literatura rio-grandense; professora Anna Olívia do Nascimento (URI-SLG) – História local, Patrimônio e Educação; História Compacta do Rio Grande do Sul – Dr. Júlio Quevedo (UFSM); Dr^a. Meri Lourdes Bezzi (UFSM) – Espaço e Sociedade; professora Ms. Claudete Boff – A arte rio-grandense; professora Ms. Sonia Bressan Vieira (URI-SLG) – Espaço e Tempo no Rio Grande do Sul: Aspectos Metodológicos.

No dia 1º de novembro, o Instituto Histórico promoveu um concerto reunindo o Coral de Uruguaiana e o Coral Canto Livre de São Luiz Gonzaga. A apresentação ocorreu na Sala Ana Petrona. O programa musical foi iniciado pelo Coral Canto Livre sob a regência da professora Sueli Nascimento, e apresentou belíssimo repertório de música nativa e de MPB dos compositores Jessé, Vinícius de Moraes, Moacir Roesing e Salvador Lamberty.

O Coral de Uruguaiana, sob a regência de Helena P. Mohr, mesclou a apresentação de músicas do repertório erudito com canções folclóricas, nativas e clássicas da MPB. Entre as músicas, destacamos Va Pensiero, de Verdi; Padre Nosso, de Claudio Velasques; Máscara Negra, de Zé Keti; Eu sei que vou te amar, de Vinícius de Moraes e Tom Jobim; Lua e flor, de Geraldo Montenegro; Si Somos americanos, de Rolando Alarcon; Vento negro, de José Fogaça e Cordas e Espinhos, de Luiz Coronel.

O Grupo vocal Confraria do Canto que apresentou composições de Tim Maia, Renato Correia, Flavio Bica Rocha e Noel Rosa também participou do Concerto.

Ano: 2004

Aos 26 dias do mês de março, na Sala Ana Petrona, ocorreu a solenidade de abertura da Mostra Fotográfica do IHG – 20 anos presente na história de São Luiz. Após sessão solene, foi feita a entrega do título de Sócia Benemerita à professora Mara Regina Rösler saudada pela presidente, Anna Olívia do Nascimento, e pelo Vice-presidente, advogado Flávio José Bettanin, que elogiou a homenageada por suas qualidades pessoais e por sua contribuição à educação e à cultura missioneira. Mara Regina Rösler manifestou agradecimentos pela outorga do título, louvando o trabalho do Instituto nesses vinte anos de existência. Após o ato solene foi oferecido à homenageada e ao público presente, um recital de canto e poesia a cargo de Vânia Coimbra, Clara de Lima Lucas, ao piano e Guiomar Batu Terra dos Santos. No final, Mara Rösler brindou a todos algumas músicas ao piano. Após a cerimônia, os convidados e a homenageada confraternizaram com um jantar.

No dia 21 de maio, na Sala Ana Petrona, ocorreu o lançamento e sessão de autógrafos do livro *Identidade e Interculturalidade: História e Arte Guarani*, da Dr^a. Marilda Oliveira de Oliveira. A autora foi saudada pela presidente do IHGSLG, agradecendo pelo incentivo da instituição na elaboração da obra. Após a sessão de autógrafos, foi oferecido concorrido coquetel aos presentes.

Nos dias 26 e 27 de junho do 2004, o IHGSLG promoveu a 2^a Viagem de Estudos às Reduções Jesuíticas do Paraguai. Naquela ocasião, foram visitadas as remanescentes das missões de Trinidad e San Cosme. A visita à missão de São Cosme no Paraguai foi um momento de singular emoção. Ao cair da tarde, os são-luizenses visitaram o claustro dos jesuítas, prédio do mesmo estilo do apelidado Colégio dos jesuítas de São Luiz, demolido em 1933. Sensibilizados, os pesquisadores anteviram o que poderia ter sido um ponto de estudos e pesquisas para São Luiz caso o Claustro, que sobreviveu até os anos 1930, não tivesse sofrido uma violenta demolição autorizada pelo próprio Intendente municipal daquela época. Todos lamentaram profundamente esse verdadeiro crime patrimonial.

De 27 a 30 de maio realizou-se o 13 Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantojuvenil, na Casinha dos Sonhos, na Praça da Matriz, que teve como patrona a professora Ivone Avila, fundadora do IHGSLG. O Encontro fez parte da programação da Semana do Município. Foram colocados na feira lançamentos literários, principalmente livros da literatura infantojuvenil. Na programação, teve especial destaque o livro da professora Dinara Bortoli Tomasi, *As vertentes da Educação Ambiental*. Vários autores locais e regionais estiveram presentes nesse Encontro.

No dia 30 de julho, na sede da Associação Atlética São Luiz, o Instituto promoveu recital com o grupo Solos e Cordas de Santa Maria. O grupo, elogiado pela crítica, executou um programa variado incluindo repertório nativista, folclórico, MPB e música pop internacional. O grupo santa-mariense lançou o CD *Voo de cordas que falam* em que se misturam músicas dos Beatles com o que há de mais autêntico na música gaúcha. Esse repertório foi oferecido pelo grupo ao público presente.

Nos dias 3, 4, 10 e 11 de setembro, na Sala Ana Petrona, ocorreu o Curso Novas Abordagens Educacionais II – Atualidade e Diversidade. Promovido pelo IHGSLG, com apoio do Departamento de Metodologia do Ensino – Centro de Educação da UFSM, o referido curso destinou-se a um público

de professores e estudantes na área da educação. Esse evento foi ministrado por docentes da UFSM, Dr^a. Marilda Oliveira de Oliveira, Artes Visuais; Ms. Eduardo Guees Pacheco (música) e Ms. Lúcia Fatima Royes Nunes (teatro).

Em 24 de agosto, em Santo Tomé, Corrientes, Argentina, o Instituto assinou Convênio de Cooperação com a Casa de La Cultura Concepción Centeno de Navaras, o CAREM Camino Real de Las Misiones, a Universidade Nacional do México e a Fundação Héctor A. Barceló. Assinaram o Convênio, pela Casa de La Cultura, a presidente Elba Batalha de Vignolo, pelo CAREM, Dr. W. M. Mathes, pela Fundação Barceló, o Dr. Nicolas Rodrigues Luis e, pelo IHGSLG, a presidente Anna Olívia do Nascimento. Esse Convênio representa um esforço binacional de proteção ao patrimônio missioneiro da América do Sul e da Califórnia, México. Na mesma ocasião, ocorreu um ciclo de palestras como Guilherme Furlang y su aporte a la cultura Nacional, a cargo das pesquisadoras do Instituto Antonio Ruiz de Montoya, Posadas, Misiones, Maria Angelica Amalle, Karina Doman e Liliana Mirtas Rojas; História da Arte Guarani, proferida pela Dr^a. Marilda Oliveira de Oliveira, da UFSM; El habitar de las Reduções Jesuíticas, a cargo do professor Mario Bortoluzzi e Santo Tomé Jesuítico, proferida pela professora Claudia Lopes.

Nos dias 11, 12 e 13 de setembro foi realizado um Encontro de Candidatos a Prefeito. Foram expostos os programas de governo, referentes à cultura e educação.

No dia 8 de novembro, o Instituto recebeu homenagem da Câmara de Vereadores, pela passagem dos 20 anos da instituição. O presidente da Câmara de Vereadores, José Alberto Pinheiro Vieira, fez saudação enaltecendo o trabalho do Instituto em prol da cultura e da história missioneiras e, em nome da instituição, a presidente Anna Olívia do Nascimento, agradeceu pela homenagem recebida.

No dia 12 de novembro, na Sala Ana Petrona, o IHGSLG realizou cerimônia solene para entrega do título de Sócio Benemérito ao prefeito Jauri Gomes de Oliveira e à professora Vera Wolski. Na ocasião da entrega, a Sócia Maria Salete Hoffeinz Fabrício comunicou aos presentes que representava a professora Vera que, por motivos particulares, não pudera comparecer. Em seguida, a sócia fundadora, Ivone Avila, entregou o Diploma da professora Vera Wolski e a presidente do IHGSLG, Anna Olívia do Nascimento, faz a entrega da honraria ao prefeito Jauri Gomes de Oliveira. A oradora do IHGSLG, Clara de Lima Lucas, ressaltou a trajetória dos homenageados e a contribuição de cada um à história da instituição e à cultura missioneira.

Ano: 2005

Em janeiro, o IHGSLG promoveu viagem recreativa ao Chile e à Argentina. O grupo, formado por vários sócios do Instituto, visitou no Chile, além de Santiago, Valparaíso e Viña del Mar. Na Argentina, visitaram as cidades históricas de Mendoza e Córdoba.

Nos dias 8, 9, 20, 30 de abril, na Sala Ana Petrona, foi realizado o Curso Novas Abordagens Educacionais 3, enfocando a Educação Ambiental e a formação continuada de professores. Os ministrantes do curso foram as docentes da Universidade Federal de Santa Maria, professora Dr^a. Mary Angela L. Amorim, professora Ms. Lila Maria Malcorra Araujo e, da URI-SLG, a professora Ms. Dinara Bortoli Tomasi. A duração do referido curso, promovido pelo IHGSLG com o apoio do

Departamento de Metodologia do Ensino – Centro de Educação da UFSM; Secretaria Municipal de Educação e 32ª Coordenadoria Regional de Educação, foi de 40 horas.

No dia 7 de julho, na Sala Ana Petrona, o 4º Regimento de Cavalaria Blindado Dragões do Rio Grande, foi homenageado pelo IHGSLG. Estavam presentes o Ten. Cel. Mario Luiz de Oliveira e oficiais do Regimento, além de sócios e convidados. A oradora desta instituição cultural, Clara de Lima Lucas, saudou o Ten. Cel. Mario Luiz e, em breve histórico, retratou o papel do Regimento em São Luiz Gonzaga, fazendo uma resenha da sua importância, a partir de 1905. A oradora destacou que foram 100 anos de presença constante na história de São Luiz Gonzaga. O Comandante do 4º RCB agradeceu pela homenagem mencionando sua satisfação em conviver com a comunidade são-luizense. Falaram ainda a presidente do IHGSLG, o prefeito municipal, Aguinaldo Caetano Martins e o Benemérito José Grisolia Filho. Em seguida, a sócia fundadora Eni de Araujo Malgarim entregou ao Ten. Cel. Mario Luiz Soares uma placa alusiva ao centenário da chegada do Regimento em São Luiz Gonzaga.

Em julho, de 21 a 28, o IHGSLG promoveu uma viagem a cidades históricas de Minas Gerais e do Rio de Janeiro. Em Minas Gerais, foram visitadas Belo Horizonte, Sabará, Ouro Preto, Mariana e os pontos turísticos como a Gruta de Maquiné e Cordisburgo, terra do escritor Guimarães Rosa, e a cidade de Congonhas do Campo com seu acervo barroco esculpido por Aleijadinho, Os Profetas e a Via-Sacra. No Rio de Janeiro, a visitação foi ao Museu da República, Teatro Municipal e outros, além da cidade Imperial de Petrópolis.

No auditório do Colégio Estadual Tolentina Barcelos Gonçalves, de Santo Antônio das Missões, o IHGSLG e a Comissão Gaúcha do Folclore promoveram o Curso O Lúdico na Prática Pedagógica, no mês de julho e agosto. Ao longo do curso foram desenvolvidos os conteúdos de Folclore, Prática e Orientação Pedagógica, Arte e Educação, Criatividade e Educação e o Uso de Novas Linguagens na Educação. Ministraram o Curso a professora Ms. Paula Simon Ribeiro (CGF), Ms. Liane Silveira Becker (IHGSLG), Ms. Sonia Bressan Vieira, Clara de Lima Lucas (IHGSLG) e Anna Olívia do nascimento (IHGSLG). O curso ocorreu em julho de 2005.

Em 25 de agosto, o IHGSLG foi homenageado pelo 4º RCB, no dia do soldado, com o Diploma de Mérito. Outras instituições que também receberam o Diploma foram ACI, URI e UERGS.

A biblioteca do Instituto recebeu da Prefeitura Municipal um aporte financeiro para qualificar o seu acervo bibliográfico. Foram adquiridos livros que serviram como fonte aos alunos do Curso de História da URI - Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões.

Em 14 de setembro, o historiador argentino e sócio do Instituto Histórico, Alejandro Larguia, proferiu palestra sobre o herói guarani, Andres Guacurari Artigas, mais conhecido como Andresito. A palestra ocorreu na Sala Ana Petrona.

No dia 6 de setembro, o IHGSLG ofereceu uma placa comemorativa alusiva aos 60 anos de fundação da Biblioteca Pública Municipal.

Ano: 2006

No dia 2 de junho, na Sala Ana Petrona, promoveu-se o lançamento da Revista Presença. Presentes o prefeito municipal Aguinaldo Martins, autoridades e sócios do Instituto. A Revista Presença, a primeira da instituição, foi elogiada por apresentar diversidade de assuntos. A iniciativa dessa publicação foi enaltecida pela oradora Clara de Lima Lucas, pela presidente do IHGSLG, Anna Olívia do Nascimento, e pelo prefeito municipal. Pela primeira vez, o Inventário dos Sete Povos das Missões, de Bruno de Zavalla, foi comentado em uma antologia.

No mês de agosto, em Santo Antônio das Missões, o Instituto promoveu o Curso Novas Abordagens Educacionais: O lúdico na prática pedagógica, ministrado por docentes da URI local, IHGSLG e Comissão Gaúcha do Folclore, respectivamente professoras Sonia Bressan Vieira, Liane Silveira Becker, Clara de Lima Lucas, Anna Olívia do Nascimento, Neusa Bona Sechi e Paula Simon Ribeiro.

Em julho, a presidente desta entidade cultural participou de uma mesa-redonda, em São Borja, no 2º Seminário Internacional *Conhecendo nossas Origens*, com o tema *Os inventários Jesuítas e a importância dos documentos/manuscritos para a história reducional*.

Ano: 2007

A Comissão Gaúcha do Folclore agradeceu a professora Anna Olívia do Nascimento, presidente do IHGSLG, com a medalha Dante de Laytano em reconhecimento pelos serviços prestados à preservação, promoção e defesa da cultura popular do Rio Grande do Sul. A cerimônia ocorreu no dia 19 de agosto, no Teatro Glênio Peres, na Câmara de Vereadores de Porto Alegre. A sócia do IHGSLG, historiadora Hilda Agnes Hubner Flores, representou a professora Anna Olívia. Também foram agraciados os historiadores Hary Rodrigues Belmo e Sonia Siqueira Campos.

Em 22 de novembro, na Sala Ana Petrona, foi realizado o lançamento da Revista Presença. Estiveram presentes além dos sócios do IHGSLG, autoridades e convidados especiais, que tiveram a oportunidade de conhecer um pouco da história da instituição. Com 201 páginas e impressa na gráfica A Notícia, tem a participação de Julio Quevedo, Roselene Gomes Pommer, Anna Olívia do Nascimento, Moacyr Flores, Marília Bortoluzzi Severo, Hilda Flores, Solange Batirola, Sonia Vieira Medeiros, Enaura Nunes Reis, Mara Rita Dutra Giacomelli, José Nunes Garcia e Luci do Nascimento Antes. Após o lançamento da Presença 2007, os convidados puderam conferir o recital com a cantora Anelise Severo, que apresentou um variado repertório de músicas nativas e clássicas da MPB. Essa intérprete foi várias vezes premiada nos principais festivais do Rio Grande do Sul e é também apresentadora de eventos musicais.

Ano: 2008

No período de 20 a 29 de janeiro, o IHG promoveu uma viagem de estudo e lazer ao Estado do Rio de Janeiro. Os participantes visitaram a cidade de Parati, relevante remanescente histórico do século XVIII, Angra dos Reis, Cabo Frio, Búzios e Petrópolis. No Rio de Janeiro, foram visitados os principais pontos turísticos e históricos da cidade, inclusive a Ilha Fiscal. Em Petrópolis, a visita foi ao Museu Imperial, Palácio de Cristal, Casa de Santos Dumont e Centro Comercial da cidade. No retorno, os participantes visitaram o Santuário de Aparecida.

Em março, foi constituída uma Comissão editorial para a edição da Revista Presença e a publicação de um livro sobre os Inventários de Bruno de Zavala lavrados em 1787. Foi estabelecida uma parceria entre URCAMP e IHGSLG para viabilizar a publicação do referido livro. Presente à reunião, a reitora da URCAMP/São Borja, professora Ms. Maria Luiza Krieger Gattiboni, comprometeu-se com a parceira.

No dia 25 de setembro, ocorreu o lançamento do livro *Bens e Riquezas das Missões* com sete Inventários, constantes do livro de Javier Brabo, *Inventários de la expulsión de los jesuítas y ocupación*. A organização da referida obra ficou a cargo das professoras Anna Olívia do Nascimento e Maria Ivone de Avila Oliveira. Diversos colaboradores participaram da obra, com produção de comentários sobre cada um dos Inventários. Os colaboradores, respectivamente, são: Inventário do Povo de São Borja, tradução de Anna Olívia do Nascimento; comentários de Rodrigo Ferreira Maurer e Ronaldo Colvero, As possibilidades de análise das fontes: a redução de São Francisco de Borja a partir do Inventário de Bruno de Zavala. Inventário do Povo de São Nicolau, traduzido por Anna Olívia do Nascimento; comentários de Roselene Moreira Gomes Pommer, A Redução de San Nicolás à luz das representações discursivas de Cardiel e Zavala. Inventário do Povo de São Luiz, tradução de Anna Olívia do Nascimento; comentários de Anna Olívia do Nascimento, A Redução de São Luiz, segundo o inventário de Zavala. Inventário do Povo de São Miguel, tradução de Luiza Maria Krieger Gattiboni; comentários de Rita de Cássia Krieger Gattiboni, Redução de São Miguel: história e memória. Inventário do Povo de São Lourenço, tradução de Ana Teresa Cavalheiro Pires. Inventário do Povo de Santo Ângelo, traduzido por Maria Ivone de Avila Oliveira; comentários de Júlio Ricardo Quevedo dos Santos, Os Inventários de Santo Ângelo e São Lourenço: Os textos. Inventário do Povo de São João, tradução de Marli Antunes Cadore; comentários André Luís Freitas da Silva e Losandro Antônio Tedeschi, São João Batista: Redução de Índios.

Essa obra tem um robusto anexo constituído por coletânea de fotos atuais de sítios jesuítos missionários da região das Missões do Rio Grande do Sul e de algumas imagens missioneiras de São Miguel, São Luiz Gonzaga e São Borja.

Em outubro e novembro de 2008, o IHGSLG promoveu Curso de História Oral com a professora Dr^a. Silvana Grunewaldt da UFSM, quando foi desenvolvido o conteúdo História Oral e Questões Metodológicas. O curso de 40 horas foi realizado na Sala Ana Petrona e teve apoio da Secretaria Municipal e Educação.

Em 28 de novembro, na Sala Ana Petrona, teve lugar o lançamento do livro da sócia do IHGSLG, Norma Beatriz Dutra Benvenuti, *Soltando o Verbo – Crônicas de Amor à Vida*. O momento artístico esteve a cargo os músicos Mario Meira, na harpa, e Halbert Lopes, no violão.

Em 12 de dezembro, o IHGSLG inaugurou a Exposição São Luiz Contemporânea – Século XX e XXI, na Sala Ana Petrona. Foram expostas 52 fotografias antigas e contemporâneas que retratam São Luiz Gonzaga em sua evolução urbanística. As fotos atualizadas retratam os mesmos ambientes e ângulos registrados nas fotos antigas, procurando estabelecer uma comparação entre o passado e o presente. Houve intensa visitaçãõ a essa mostra o que evidenciou o acerto da iniciativa da diretoria dessa instituição.

Ano: 2009

Dia 9 de março, na Câmara de Vereadores, a professora Anna Olívia do Nascimento, presidente do IHGSLG, recebeu a láurea *Mulher de Vanguarda* oferecida pelo Poder Legislativo municipal. Luciana Cavalli Ottoni, diretora da Rádio Missioneira, também foi agraciada com a mesma honraria naquela oportunidade.

No dia 17 de março, na Sala Ana Petrona, ocorreu uma palestra com Christopher Goulart, neto do ex-presidente João Goulart. O palestrante enfocou a trajetória pessoal e pública e o exílio do ex-presidente. A palestra foi uma iniciativa da Secretaria Municipal de Educação com o apoio do IHGSLG. A presidente, Anna Olívia do Nascimento, saudou Christopher, assinalando a importância de se debater a figura de João Goulart, pelo que representou na vida pública do Brasil.

Em abril, como parte das comemorações dos vinte e cinco anos do IHGSLG, a direção da entidade buscou apoio dos sócios para restauração e pintura da imagem de Nossa Senhora que embeleza o jardim da Sala Ana Petrona. O trabalho de restauração foi feito pelo artista plástico Vinícius Ribeiro. A referida imagem foi então instalada em uma gruta de pedra especialmente construída para tal no jardim de entrada da Sala Ana Petrona. Desde então, esse lugar tem sido muito visitado por pessoas da comunidade e por turistas em passeio à cidade. Comenta-se, inclusive, que algumas pessoas registram o alcance de graças após orações realizadas no local. Isso faz parte do imaginário local.

Em maio, o IHGSLG promoveu o curso *História e Cultura Afro-Brasileira*, ministrado pelos professores da UFSM, Almir Pedroso, Júlio Quevedo e Maria Rita Py Dutra. Foram abordados conteúdos de História da África, História afro-brasileira e Cultura afro-brasileira. O referido curso com 40 horas de duração teve apoio da 32ª CRE.

Em comemoração aos 25 anos do Instituto, em 6 de outubro, na Associação Atlética São Luiz, foi realizado concerto com os violinistas da OSPA, Vladimir Romanof e Elena Romanof. A programação destacou músicas eruditas de Handel, Mozart, Vivaldi, Haidn, Villa Lobos e Bach, e clássicos do chorinho, Jacob do Bandolim e Pixinguinha. O Concerto foi encerrado com músicas de Violeta Parra e Astor Piazzola. Cento e trinta pessoas assistiram ao concerto.

Em 6 de novembro, na Sala Ana Petrona, o IHGSLG realizou solenidade para assinalar seus vinte e cinco anos de fundação. Naquela oportunidade, os sócios Elba Elisa Batalha de Vignolo (Santo Tomé, Argentina), Júlio Ricardo Quevedo dos Santos (Santa Maria), Hilda Agnes Hubner Flores (Porto Alegre) e Moacyr Flores (Porto Alegre) receberam a Comenda Dante de Laytano.

A presidente abriu a sessão solene, destacando a trajetória do IHGLG e todas as suas realizações graças ao apoio dos sócios. O orador oficial, Flávio José Bettanin, destacou as razões da criação da Comenda e a Vice-Presidente, Marli Antunes Cadore, apresentou uma retrospectiva dos vinte e cinco anos da entidade. O sócio Moacyr Flores apresentou interessante palestra sobre a vida de Dante de Laytano, fundador do Instituto e patrono da Comenda. Houve diversas manifestações e entrega de flores e mimos, oriundos de entidades, representados no evento.

O Centro de Criatividade São-Luizense ofereceu um quadro de arte francesa em homenagem a esta instituição cultural. A Câmara de Vereadores homenageou o IHGSLG com um Diploma alusivo aos vinte e cinco anos de fundação da instituição, entregue pela Vereadora Eni Araujo Malgarim. A sócia Elba Vignolo ofereceu uma coletânea de livros e um mapa das Missões Jesuíticas. A ONG Flor

del Disierto, de Posadas, Argentina, representada por seu presidente, Juan Manuel Sureda, ofereceu à instituição um diploma de reconhecimento pela vinculação internacional entre as duas instituições.

Os homenageados, Elba Elisa Batalla de Vignollo, Hilda Agnes Hubner Flores e Moacyr Flores receberam suas Comendas respectivamente dos sócios beneméritos Lúcia Marília Marques, José Grisolia Filho e da presidente do Instituto. O sócio Júlio Ricardo Quevedo dos Santos não se fez presente, pois estava apresentando trabalho de sua autoria em Minas Gerais, mas justificou sua ausência e foi representado pela professora Anna Olívia do Nascimento.

Os visitantes argentinos foram destacados com o Decreto de Hóspedes Oficiais do Município. A presidente do IHGSLG agradeceu à COTRIJUI pelo patrocínio do coquetel e à Serralheria Venquiaruto, pelas molduras do diploma oferecido aos homenageados. A arte das Comendas foi criação da designer Cinthia Becker Tischler.

No dia 27 de novembro, na Sala Ana Petrona, o Instituto Histórico e Geográfico promoveu o lançamento do livro do sócio Sergio Venturini, *O Índio nas Missões*. Estavam presentes sócios do Instituto, convidados e o professor Mario Simon que, naquela oportunidade, proferiu uma importante palestra sobre a obra do historiador Venturini.

No dia 3 de dezembro, foi lançado o livro *Lembranças*, de sócio benemérito desta instituição cultural, Jauri Gomes de Oliveira. Nessa obra, o autor relata vários episódios ocorridos em São Nicolau no período de 1940 a 1960.

Ano: 2010

Em abril, o Instituto Histórico lança uma pesquisa sobre a Praça da Matriz. Tratava-se de um projeto de pesquisa denominado Fragmentos de Memória, promovido por esta instituição cultural e pela Coordenação do Curso de História da URI-SLG. Além dos alunos desse curso, estavam envolvidos na pesquisa alguns sócios do Instituto. O objetivo da referida investigação científica foi o de recuperar eventos que ocorreram no entorno da praça central da cidade, nos aspectos social, político, econômico e cultural.

No mês de maio, na Sala Ana Petrona, o Instituto promoveu um curso de História Local com sessenta horas de duração. O referido curso São Luiz do século XVII ao século XX teve por objetivo apresentar aos interessados subsídios que esclareçam fatos da história local, tendo em vista a contestação de que, gradativamente, São Luiz está perdendo sua memória histórica. O curso mencionado foi ministrado pelos professores Júlio Quevedo (UFSM), Sergio Venturini (IHGSLG), Anna Olívia do Nascimento (IHGSLG), Sonia Teresinha Vieira de Medeiros (IHGSLG) e Clara de Lima Lucas (IHGSLG).

Nos dias 26 e 27 de junho, os alunos do Curso de História da URI, em viagem e estudos, visitaram o Castelo de Pedras Altas. A viagem foi uma promoção do Instituto Histórico e Geográfico e da Coordenação do Curso de História. Os alunos estavam acompanhados dos professores do curso, Sadi Brum de Paula, Clara de Lima Lucas, Ireneu Aloísio Schmidt, Anderson Iura Amaral Schmitz, Leandro Ferreira Duarte, e da Coordenadora do Curso, Anna Olívia do Nascimento.

No Castelo, os visitantes ficaram impressionados com a imponência da construção e os detalhes de seu interior. A História está presente em todos os cômodos do Castelo, e sua biblioteca, com quinze mil volumes, guarda relíquias como Orlando, o Furioso, de Ariosto (1568), seu livro mais antigo. Posteriormente, os alunos do Curso fizeram uma pesquisa sobre Joaquim Francisco de Assis Brasil e seu papel na História do Rio Grande do Sul e do Brasil.

Os participantes foram recebidos pela senhora Lídia Assis Brasil, neta de Assis Brasil. Gentilmente, ela ciceroneou a visita ao Castelo. Na mesma oportunidade, no dia 27, foi feita uma visita a Jaguarão, onde os participantes constataram o cuidado do poder público com os casarões que contam a história desse importante referencial da memória rio-grandense. Além dos alunos, também participaram da viagem os sócios do IHGSLG, Carolina Terra Nascimento, Elvio Gomes, Creuze Maria Chiele Schmidt, Ivete Maria Catelan, Janete Melo de Souza, José Nunes Garcia, Maria Aparecida da Silva, Marli Antunes Cadore, Mirela Oliveira Gomes e Nandra da Costa Almeida.

No dia 26 de novembro, a sócia Sonia Teresinha Vieira de Medeiros, representando o IHGSLG, participou do 1º Encontro dos Institutos Históricos e Geográficos do Rio Grande do Sul, em Porto Alegre. Estavam presentes os representantes dos Institutos Históricos de Pelotas, de São Luiz Gonzaga, de Santo Ângelo, do Vale do Taquari, de Santo Antônio da Patrulha, de São Leopoldo e de Getúlio Vargas. O Encontro foi promovido pelo Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul.

Em 25 de novembro, o Instituto realizou Assembleia Geral Ordinária, para escolha da nova Diretoria. A eleição ocorreu na Sala Ana Petrona. Naquela ocasião, foi eleita por aclamação, presidente do IHGSLG, a sócia fundadora Maria Ivone Avila de Oliveira que substituiu Anna Olívia do Nascimento. A presidência foi exercida pela professora Anna Olívia, também uma das fundadoras do Instituto no período de 1984 a 2010, o que denota sua dedicação a essa instituição cultural. A posse ocorreu no dia 2 de dezembro.

Ano: 2011

De 11 a 13 de maio, no Salão Paroquial, foi realizado o *VIII Encontro Internacional de Estudos Missionários – Refletir e Questionar*, promoção da XIV Mostra da Arte Missionária e Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga. Na abertura, o Lic. Isabelino Victor Martinez Galeano, do Ministério da Educação do Paraguai, abordou o tema A Religiosidade o índio guarani antes da conquista. Durante o VIII Encontro, foram apresentadas Conferências sobre as Missões Jesuíticas: professora Dr^a. Neli Teresinha Galarce Machado (UNIVATES) A Redução de Candelária do Caaçapamini; Dr^a. Raquel Machado (Núcleo de Arqueologia da PM de Santo Ângelo), Pesquisas Arqueológicas no Centro Histórico de Santo Ângelo, Arte Urbanismo e Patrimônio; Ms. Alejandro Larguia (Junta de Estudios Históricos de Misiones, Posadas, Argentina) – Depoimento de Diego Alvear após a expulsão os jesuítas; Lic. Mônica Carolina Nuñez (Ministério de Turismo, Posadas, Misiones, Argentina) – Turismo Religioso; Ms. Renato Ponte Botesele (IHGSLG). Ensino de História das Missões nas escolas; professor Sergio Venturini (IHGSLG) – O Guarani na Selva, nas Missões e na Atualidade; professor Amilcar Guidolin Vitor (UFSM) – A Construção Social do patrimônio cultural: o caso do Memorial Coluna Prestes de Santo Ângelo; Lic. Luis Andres Vilanueva (Universidade Católica do Paraguai, Encarnación), El aborígen guarani em el Departamento de Itapua; professora Dr^a. Maria Cristina Bohn Martrins (UNISINOS) Festas reais em São Francisco de

Borja: Traduzir, interpretar e compreender; Lic. Juan Manuel Sureda (Posadas – Argentina) La Asociación Flor del Desierto y su tarea cultural e social; Historiador Oscar Padrón Fabre (URUGUAI) O caso de um pueblo índio; professor Dr. Artur Henrique Franco Barcelos (FURG) e professora Dr^a Adriana Fraga da Silva (UNIPAMPA) Os Campos de Cima da Serra no século XVIII – Jesuítas, espanhóis e tropeiros; professor Dr. Eduardo Neumann (UFRGS), Letras de Índios: Cultura Escrita e Memória Indígena; professora Dr^a. Ceres Karan Brum (UFSM), Identidade Missioneira.

Nesse mesmo Encontro, também foi apresentado Painel assim constituído: Acadêmicos de História da UFSM – Diosen Marin, Maurílio Santalucia, Bruno Cortês Scherer e Mauro Max Wesz (CNPQ), Romaria do Caaró: a construção de um patrimônio cultural. Foram apresentadas as comunicações: Alfredo Campos Ranzon (UFRGS), Manifestações escritas por indígenas nas reduções do Uruguai entre 1767 e 1801; Raquel Lopes Borges, acadêmica de História (UFSM) Barroco Missioneiro: a História em Miniatura; professor Anderson Iura Amaral Schmitz (URI-SLG), Artur Melo da Costa – o uso da linguagem fílmica na construção da identidade; acadêmica de História (URI-SLG), Marisete de Matos Morais, Origem dos bairros de São Luiz (URI-SLG); acadêmica Karen B. Prestes (URI-SLG), O Inventário do Povo de São Luiz; acadêmica de História (UFSM), Márcia Cristina Caheira Rodrigues, O descaso com o patrimônio histórico e Tainá Severo Valenzuela (UFSM), Missioneirismo, Nativismo e Etnomusicalidade.

No dia 2 de junho, na Sala Ana Petrona, foi apresentado o resultado da pesquisa sobre a Praça da Matriz: Fragmentos de Memória. Presentes os alunos do Curso de História, da URI, a Coordenadora do Curso, professora Anna Olívia do Nascimento, integrantes da diretoria da entidade, professores e sócios do Instituto Histórico e Geográfico desta cidade, orientadores do projeto e entrevistados. Após a avaliação, foi apresentado momento artístico-literário. O grupo envolvido no projeto estava assim constituído: Alunos do Curso de História: André de Matos Bragato, Carla Mayer Rocha, Claudia Aparecida Matos Bastos, Cristiane Rodrigues Ribas, Daiani Figueiró Ribas, Deisi Ruschel Birmann, Franco Ferreira de Oliveira, Hemerson Barcelos Schuquel, Ivo José Angnes, Jorge Adão Miranda, Juliana Maciel da Silva, Karen Burchardt Prestes, Katerine Machado Kreling, Lauro Machado de Oliveira, Mara Suzana Cardoso Barcelos, Mariana Sommer Rebolho e Marisete de Matos Morais. Professores: Liane Silveira Becker, Sonia Teresinha Vieira de Medeiros, Clara de Lima Lucas, Leandro Ferreira Duarte, Anderson Iura Amaral Schmitz, Sergio Venturini, Leda Vesz Andres, Ricardo Bernardo e a presidente do Instituto, professora Maria Ivone de Avila Oliveira. Entrevistados presentes: Elias Possap, Odil Vieira de Oliveira, Antonio Ribeiro e Anásia de Almeida Ribeiro, Marfisa Ferreira Pulcinelli, Jauri Gomes de Oliveira e Irineu Ferreira de Matos.

Na Semana Farroupilha, a 32^a CRE e o Instituto Histórico e Geográfico promoveram palestra sobre o tema *Repensando a Revolução Farroupilha*, com o professor Giovanni Mesquita do IGTF e SEDUC. A palestra foi realizada na Sala Ana Petrona e contou com a presença do professor Ayrton Ávila da Cruz, Coordenador Regional de Educação e da professora Guiomar Terra Battu dos Santos, Coordenadora Pedagógica e da presidente do IHGSLG, Maria Ivone de Avila Oliveira e de sócios desta instituição, professores e estudantes de Ensino Médio e do Curso de História da URI local.

No dia 19 de setembro, o Dr. Caio Lustosa visitou o Instituto Histórico. O visitante é filho do Dr. Eurico Lustosa, Promotor Público, que residiu em São Luiz Gonzaga nas primeiras décadas do século XX. Dr. Lustosa ofereceu a esta instituição cultural documentos e fotografias que fazem parte

da história local. Estavam presentes na ocasião, Olívio Dutra, Jauri Oliveira, Marli Antunes Cadore, e a presidente da instituição, Maria Ivone de Avila Oliveira.

No dia 3 de outubro, na Sala Ana Petrona, foi exibido o filme *Morangos Silvestres* (1957), estrelados por Bibi Anderson e Ingrid Thulin, e dirigido pelo cineasta Ingmar Bergman. Antes da exibição do filme, houve um breve momento de informação sobre a vida de Bergman, sobre a importância do cineasta e um mergulho nos aspectos psicológicos presentes no filme. O evento esteve a cargo dos professores Anderson Iura Amaral Schmitz, Anna Olívia do Nascimento e da psicóloga Lisandra Andrade Nascimento.

No dia 26 de outubro, na Sala Ana Petrona, o Instituto Histórico promoveu o lançamento do livro da sócia Norma Beatriz Benvenuti, *Gota a gota: crônicas de amor à vida II*. A apresentação foi aberta pela sócia do Instituto Histórico, Neiva Genro Ojopi e, a seguir, Anna Olívia do Nascimento destacou o momento e o talento de Norma Benvenuti para a escrita. Norma agradeceu a presença de todos naquela noite muito especial. Na sequência, foi oferecido a todos uma hora de arte com Mário Meira e o jovem músico Cristóvão Guedes.

Nos dias 2 e 3 de dezembro, na Sala Ana Petrona, os concluintes do Curso de História da URI-SLG, fizeram a apresentação de suas monografias. O IHGSLG proporcionou aos alunos da URI toda a bibliografia necessária no desenvolvimento das pesquisas e ofereceu, ainda, orientação metodológica. As monografias fazem parte do acervo bibliográfico da instituição.

Ano: 2012

No início desse ano, nos meses de fevereiro e março, o IHGSLG promoveu um Curso Preparatório ao Concurso do Magistério Público Estadual. As aulas ocorrem na Sala Ana Petrona com o seguinte conteúdo: Língua Portuguesa, Conhecimentos Pedagógicos e Legislação. O curso preparatório, que teve uma carga horária de noventa horas, foi ministrado pelas professoras Maria Ivone de Avila Oliveira e Sonia Teresinha Vieira de Medeiros.

No dia 4 de abril, a presidente do Instituto encaminhou ao Prefeito Municipal um requerimento solicitando a restauração da Sala Ana Petrona, antiga Capela do Ginásio Santo Antônio de Pádua, com a estrutura abalada. Enviou cópia à Câmara de Vereadores, ACI e imprensa local. O pedido foi amplamente repercutido pelos órgãos de comunicação e, nele, a presidente denuncia as precárias condições de conservação daquele importante prédio histórico e alerta as autoridades para a responsabilidade pela segurança dele já que há muitas rachaduras nas paredes. Também são observados pontos em que há muito infiltração de umidade especialmente na parede sul da antiga capela. O material com fotos foi amplamente divulgado também nas redes sociais e muitos ex-alunos do antigo Ginásio se manifestaram mostrando apreensão pela falta de segurança daquela construção tão importante para a cultura local.

Ano: 2013

Dia 13 de junho, o Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga, recebeu a visita de uma comissão constituída por integrantes da Associação Flor del Desierto, de Posadas, Misiones,

Argentina e de Santa Maria e Fé, Paraguai. O objetivo desse encontro foi a assinatura de um Protocolo de Intenções entre essa instituição cultural e o Instituto. Por esse protocolo, as entidades firmaram acordo de cooperação mútua para intercambiar documentos e informações relacionadas com as Missões Jesuíticas. O referido protocolo foi assinado pelos presidentes do IHGSLG, Maria Ivone de Avila Oliveira; da Associação Flor del Desierto, Juan Manuel Sureda; da Univesidade Nacional de Santa Maria de Fé, Isabelino Martinez Galiano e por Anna Olívia do Nascimento, Presidente de Honra do IHGSLG.

Em 7 de junho, no auditório do Centro de Saúde foi realizado o Seminário de Turismo Sustentável Preservação da Memória da Cidade de São Luiz Gonzaga. As professoras Maria Ivone de Avila Oliveira e Anna Olívia do Nascimento, do IHG, apresentaram o Inventário de São Luiz feito em 1687, por Bruno de Zavalla. Participou, também, a professora Claudete Boff (URI - Santo Ângelo) que, em palestra, abordou o tema A imaginária guarani: O Acervo do Museu das Missões.

No dia 10 de julho, o sócio Pery Augusto Sommer Pereira, em visita ao Instituto Histórico, ofereceu o documentário Adamovich – Vida e Obra. Trata-se da vida artista (escultor) Valentim Petrus Emmerich Stephan Von Adamovich que, nas Missões, deixou obras como a fachada da Catedral de Santo Ângelo, a escultura do Padre Roque Gonzales, em São Luiz Gonzaga e monumento em homenagem ao Padre Antonio Sepp, no Sítio Arqueológico de São João Batista.

Em 21 de agosto, na Sala Ana Petrona, ocorreu o lançamento da Revista Presença 2013. A Revista enfocou o principal logradouro a cidade, sob o título geral *Fragmentos da Memória: Praça da Matriz*. Foi um happening cultural como São Luiz não via há muito tempo. A publicação dessa Revista Presença foi patrocinada pela Câmara de Vereadores. Estavam presentes ao lançamento dessa publicação autoridades, convidados, pesquisadores e sócios do IHGSLG. Foi apresentado um momento artístico com Ana Maria Gonçalves (piano) e Fabio Henrique Sauer Kreuz (sax). Foi também apresentado o projeto *Música: Arte de Viver*, com Eduardo Antunes e Arlen Souza (sax e piano). Esse projeto destina-se ao ensino de música a crianças da comunidade que queriam participar dessa oficina musical que conta com padrinhos para acompanhamento e estímulo a esses aprendizes. Por fim, a professora e poeta Guiomar Terra Batu dos Santos, realizou uma leitura poética que encantou a todos. Ao final, foi oferecido um coquetel aos presentes.

Ainda em agosto, o sócio Juliano Gustavo dos Santos Ozga, apesentou ao IHGSLG um interessante trabalho sobre música barroca latino-americana, do século XVI ao século XVIII. A pesquisa de Juliano Ozga é o resultado de um estudo sobre coletânea de doze CDs de áudio, oferecido pelo historiador americano Dr. W. Michael Mathes (Universidad de Baja Califórnia – UABC) em 2008, ao Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga. O Dr. Mathes faleceu em 13 de agosto de 1012, em Lubbock, Texas, EUA. O resultado da pesquisa motivou um programa na Rádio da Universidade Federal de Ouro Preto, em Minas Gerais, Acervo Barroco, que divulga obras musicais de autores da América Latina, a partir do século XVI até o século XVIII. Em todos os programas, os apresentadores da Rádio de Ouro Preto, destacam o trabalho do IHG na divulgação a música erudita.

Dia 14 de outubro, a professora Maria Ivone de Avila Oliveira, recebeu da Câmara de Vereadores o Diploma Paulo Freire. Trata-se da entrega anual do referido diploma a educadores de destaque no município. O sócio Ireneu Aloísio Schmidt também recebeu honraria igual na mesma cerimônia.

No dia 28 de novembro, às 20 horas, na Sala Ana Petrona, ocorreu a sessão lançamento do livro *Vultos e Fatos da História de São Luiz Gonzaga*. Essa obra é uma antologia que reuniu vultos da História de São Luiz Gonzaga que viveram no século XX na região missioneira. Os biografados no livro foram: Virgílio Gonçalves do Nascimento, com texto escrito por Anna Olívia do Nascimento; Darwin Genro Pereira, por Pery Augusto Sommer Pereira; João Belchior Loureiro, por Sonia Teresinha Vieira de Medeiros; José Gattiboni Filho, por Luiza Maria Krieger Gattiboni; José Grisolia, por José Grisolia Filho; Justino Marques de Oliveira, por Maria Ivone de Avila Oliveira; Monsenhor Estanislau Wolski, por Franco Ferreira de Oliveira e Lauro Machado de Oliveira; Paula Miranda Garcia, por Norma Dutra Benvenuti; Virgilino Coimbra, por Vania Maria Coimbra; Educadoras do século XX em São Luiz, por Ivete Maria Catelan e Marisete de Matos Morais.

Encerrada a solenidade, ocorreu um momento artístico, aberto por Ana Maria Gonçalves, ao piano, com variada interpretação. Na sequência, Paty Marx fez apresentação com seu violão, revelando-se dona de voz primorosa, reconhecida pelo público presente. O show continuou com o empresário Fábio Henrique Sauer Kreuz, no sax, que empolgou o público e animou o coquetel e a sessão de autógrafos do livro *Vultos e Fatos de História de São Luiz*. Cerca de cem livros foram vendidos durante o lançamento.

No dia 4 de novembro a presidente do IHG, Maria Ivone de Avila Oliveira, como patrona da 37ª Feira do Livro, abriu o evento na Praça da Matriz. A Feira do Livro com o slogan *Viajando no Conhecimento* é uma programação que se realiza anualmente, promovida pela Secretaria Municipal de Educação de São Luiz Gonzaga.

Ano: 2014

Durante o ano, a diretoria planejou a comemoração do 30º aniversário do IHGSLG, em 7 de novembro, na Sala Ana Petrona. Da programação, constou o lançamento da Revista Presença 2014 e a solenidade da entrega das Comendas Dante de Laytano e Mara Rösler. Para definir o nome dos agraciados foram constituídas duas comissões. Os que indicaram os agraciados com a comenda Dante de Laytano foram os sócios Maria de Lourdes Bortoluzzi, Serafim Rieffel Rodrigues e Sergio Venturini. Para os da Comenda Mara Rösler foram Heloísa de Moraes Fernandes, Lila Branca Fabrício Rocha e Maria Aparecida da Silva.

Agraciados com a Comenda Dante de Laytano os sócio: Alejandro Larguia, Clarissa Dutra Fabrício, Marilda Oliveira de Oliveira e Zelia Maria Martins Amaral. Na mesma oportunidade, foi outorgada a outros quatro sócios a Comenda Mara Rösler, e os agraciados foram a poeta e professora Danci Caetano Ramos (Literatura), João Newton Alvim (Literatura), Marfiza Inês Romero Moreira (Educação) e Neiva Mairesse da Silva (Educação). Após a entrega das Comendas, seguiu-se pronunciamento dos homenageados, sessão de fotos, recital, sessão de autógrafos e coquetel de confraternização, entre os sócios do Instituto e convidados.

A seguir, cópia do pronunciamento da presidente de Honra, professora Anna Olívia do Nascimento:

Saudação aos Agraciados com as Comendas

Dante de Laytano e Mara Rösler

Em nome do IHGSLG, saúdo oficialmente os agraciados que, nesta noite memorável, recebem as Comendas Dante de Laytano e Mara Rösler.

A outorga destas Comendas representa a intenção do Instituto de consagrar, recompensar e estimular cada um dos homenageados. Consagrar o talento revelado por sua produção intelectual; recompensá-los pelo esforço na realização dessa produção; e estimulá-los a continuarem nesse caminho de realizações que muito contribui para afirmação do IHG como instituição que deseja a valorização do desempenho de seus sócios.

As Comendas outorgadas nesta sessão solene são, portanto, uma dupla homenagem aos sócios pelo trabalho e pela atenção ao Instituto, e aos patronos pela ação ao longo da vida, enobrecendo a história, a educação e a cultura.

Tanto Dante de Laytano como Mara Rösler merecem ser eternizados como partes de um grupo seletivo de intelectuais que deixaram à posteridade, além de suas obras, belos exemplos de vida, nos valores que servem para preservar a cultura rio-grandense.

Aos sócios que recebem a honraria, em nome do Instituto Histórico, saúdo a todos:

Alejandro Larguía: vindo de outras plagas, tem demonstrado seu grande afeto pela Instituição e a ela dispensado consideração e apreço. Além disso, tem oportunizado uma grande aproximação entre as instituições culturais da região missioneira da Argentina e do Brasil e contribuído para a expansão da historiografia missioneira com pesquisas sobre a história rio-grandense no século XIX.

Clarissa Dutra Fabrício: É remanescente do grupo que, com Dante de Laytano, idealizou uma instituição que colocasse São Luiz na história rio-grandense e que, de forma perene, estivesse presente no cotidiano de nossa comunidade. Sua atuação como Vice-presidente do IHG, na fase mais difícil, a de instalação, foi preponderante e significativa. Dentre tantas iniciativas, Clarissa idealizou o logotipo da instituição que permanece até hoje e é muito elogiado.

Marilda Oliveira de Oliveira: O IHGSLG reconhece sua florescente capacidade intelectual, da mesma forma que enaltece e agradece por seu desprendimento quando da realização de cursos que qualificam de maneira significativa as atividades do Instituto. Quando solicitada, Marilda sempre traz à instituição uma valiosa colaboração, o que justifica plenamente a outorga desta honraria.

Zélia Maria Martins Amaral: Merecedora de toda a consideração pelo trabalho e dedicação na fase inicial do IHGSLG, quando deveria haver muito critério para que a instituição tivesse vida longa e proveitosa. Como Secretária Geral, Zélia organizou a parte estrutural do Instituto e plantou a célula inicial da biblioteca, hoje com mais de dez mil exemplares.

Danci Caetano Ramos: Para o IHGSLG, Danci representa a arte, em sua mais pura expressão. Espontânea e, sobretudo criativa, traz novo vigor tão necessário para esta instituição que tem na divulgação da arte um de seus mais caros objetivos. Além de suas qualidades literárias, Danci está sempre presente na vida de nossa instituição com sua colaboração e dedicação à sua causa cultural.

João Newton Vargas Alvim: Ao longo destes anos, o IHGSLG tem muito a agradecer ao Alvim. Tem acompanhado a trajetória do Instituto, e se encarrega de divulgar, estimular e valorizar nosso trabalho em todos os momentos da instituição. Assim, Alvim dá mostras de sua consideração e apreço pelo Instituto. Além disso, é criador da Coluna Presença, publicada semanalmente pelo jornal A Notícia. Essa coluna é veículo importante na divulgação da vida desta instituição e da produção intelectual dos sócios.

Marfiza Inês Romero Moreira: Integrante da Diretoria do Instituto em várias gestões, Marfiza esteve presente em momentos (alguns difíceis) vivenciados pela Instituição sempre apoiando e estimulando todos os projetos. Como Professora Emérita, é merecedora dessa honraria, pela ação desempenhada na educação em São Luiz Gonzaga.

Neiva Mairesse da Silva: Vice-Presidente, na década de 1990, Neiva desempenhou papel de grande relevância nos destinos desta instituição. Organizou eventos culturais e deu valioso suporte, nas horas mais difíceis do IHGSLG. Em 1994, organizou e coordenou os festejos comemorativos de nosso 10º aniversário.

Na ocasião em que esta Instituição festeja 30 anos de atividades contínuas e que estamos reunidos para marcar essa data, estendemos a todos os demais sócios o agradecimento e reconhecimento por todo apoio e dedicação recebidos. Se fosse possível, teceríamos um comentário de louvor a cada um dos sócios em particular, pois cada um tem uma história. Recebam, pois, na figura dos homenageados nesta noite, nosso agradecimento e reconhecimento.

São Luiz Gonzaga, 7 de novembro de 2014.

No dia 7 de novembro, foi lançada nova edição da Revista Presença, órgão de divulgação das atividades do IHGSLG e da produção intelectual dos sócios. Nessa edição, procurou-se destacar a história local, e vários articulistas fizeram abordagens interessantes a respeito das nossas instituições tal como a Sociedade Espírita Dr. Baltazar de Bem e o Lar Escola Nossa Senhora Conquistadora e outras. Dessa forma, o trabalho dessas instituições de grande atuação em nossa cidade fica registrado na história, abrindo-se a possibilidade para aprofundamento dos estudos sobre elas e coleta de novas informações. Caso não houvesse esse registro, muitas informações poderiam se perder. As próximas edições poderão contemplar o trabalho de outras entidades e assim vai sendo registrada a história local.

No dia 29/11/2014 (manhã e tarde), no Salão de Atos da 32ª CRE foi realizado o seminário 90 Anos da Coluna Prestes. Esse evento foi uma promoção conjunta do Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga; Curso de História da Universidade Federal de Santa Maria e Assembleia Legislativa do Estado do Rio Grande do Sul (Gabinete do Deputado Estadual Raul Carrion - PCdoB) e apoio da Administração Municipal de São Luiz Gonzaga.

Esse evento estendeu-se ao longo dia no horário das 8h30min às 12h e das 13h30min às 18h sob a coordenação da presidente desta instituição, professora Maria Ivone de Avila Oliveira.

Durante a manhã, foram realizadas quatro conferências: 1) Prof. e Deputado Estadual Raul Carrion (ALRS) que falou sobre os Noventa anos de Coluna Prestes; 2) Profª Ivone Avila que apresentou A Coluna Prestes em São Luiz Gonzaga; 3) Prof. Dr. Diorge Alcendo Konrad (UFSM)

Historiografia da Coluna Prestes e João Luiz Prestes Rabelo, As trilhas da Coluna Prestes no interior do Brasil.

João Luiz Prestes Rabelo, que é neto de Luiz Carlos Prestes, mostrou-se muito sensibilizado pelas homenagens recebidas e falou em nome da família Prestes agradecendo pela acolhida.

Na programação da tarde, foi realizado Painel intitulado São Luiz Gonzaga: berço da Coluna Prestes, quando se apresentaram os painelistas 1) Eduardo Barreto Júnior, com Imagens do Rio Grande do Sul revolucionário: 1923-1930 - (MSdº em História UFSM); 2) Rodrigo Dal Forno, com A participação dos coronéis da Região das Missões na Revolução de 1923, no álbum "Os Bandoleiros" - (MSdº em História UFRGS); 3) Amilcar Guidolin Vitor, com A Coluna Prestes e o lugar de memória (MSdº pela UFSM); e 4) Tainá Severo Valenzuela, com A Coluna Prestes nos livros didáticos de História contemporâneos (MSdº pela UFSM). A moderadora desse Painel foi a professora Anna Olívia do Nascimento. Foram fornecidos certificados aos participantes.

No dia 22 de dezembro, o Instituto Histórico e Geográfico realizou Assembleia Geral Ordinária convocada por meio de Edital publicado em jornal local para escolha da Diretoria biênio 2014/2015. A referida assembleia foi realizada na sala de reuniões do IHGSLG, com início às 19h em 2ª Convocação, com bom número de sócios. A diretoria eleita para este novo biênio ficou assim constituída: Presidente – Anna Olívia do Nascimento; 1ª Vice – Maria Ivone de Avila Oliveira; 2ª Vice – Marli Antunes Cadore; Secretária Geral – Heloísa de Moraes Fernandes; Secretária – Lila Branca Fabrício Rocha; Tesoureira Geral – Ivete Maria Catelan; Tesoureiro – Lauro Machado de Oliveira; Diretores de Patrimônio – Enderson Rocha de Moraes e Anderson Iura Amaral Schmitz; Oradora – Neiva Genro Ojopi. Conselho Fiscal: Cosete Nascimento do Nascimento; Franco Ferreira de Oliveira; Lenita Bittencourt Barcelos; Sergio Venturini; Sonia Teresinha Vieira de Medeiros; Vitor Hugo do Nascimento.

A posse ocorreu no dia 23 de dezembro, na sala de reuniões do Instituto, quando se reuniram os integrantes da nova diretoria e alguns sócios e colaboradores dessa entidade.

A primeira ação da diretoria neste novo período foi a mudança da biblioteca do IHGSLG para um novo espaço em sala do mesmo prédio. Em sua nova sala, que recebeu pintura e persianas graças ao apoio de vários sócios e colaboradores especiais, a biblioteca ficou bem instalada e com mais facilidade de acesso.

Ano: 2015

Nos primeiros dias de 2015, foi realizada a transferência de parte da biblioteca para a nova sala cedida pelo Prefeito municipal. Essa sala é localizada no mesmo prédio em que está sediado o Instituto, isto é, o sobrado histórico do antigo Ginásio Santo Antônio de Pádua. A referida sala foi recuperada e recebeu nova pintura além de persianas. As despesas relativas a essas melhorias foram custeadas com doações de sócios que se cotizaram para isso. Além da mudança de parte do acervo, foram reorganizados todos os outros ambientes do IHGLSG.

Na primeira reunião do ano, com presença de quase todos os integrantes da diretoria, esta discutiu diversos assuntos e, devido ao estado de deterioração em que se encontrava o prédio do antigo colégio, ficou decidido que se procurasse o Prefeito para comunicar-lhe a decisão de fazer a

pintura externa de todo o prédio e pedir-lhe autorização para tal. Com a concordância do Chefe do Executivo, o Instituto pretendia desencadear campanha de arrecadação de valores para tintas e mão de obra. Para isso, seriam procurados sócios do Instituto, ex-alunos do Ginásio Santo Antônio e colaboradores diversos.

Em 18 de março de 2015, o jornal A Notícia divulgou a campanha de recuperação do prédio com o seguinte texto:

Desde o ano 1990, o IHGSLG ocupa parte do prédio do antigo Ginásio Santo Antônio de Pádua, instituição responsável pela educação e formação de muitos jovens desta cidade nas décadas de 40, 50, 60 e 70 do século passado.

Esse prédio histórico existe desde 1911 e está bastante deteriorado pela ação do tempo e pela falta de manutenção. O Instituto gostaria de melhorar as condições dessa belíssima construção que guarda em suas paredes e interior tanta memória e tantas histórias ligadas à educação e à cultura.

Devido a essa situação o Instituto lançou uma campanha com o objetivo de arrecadar fundos para recuperação do prédio, reforma das janelas e recolocação dos vidros quebrados. Ficaremos muito felizes e honrados com sua ajuda e esperamos que possa colaborar divulgando um apelo à comunidade para se somar à campanha.

Em 16 de março, a presidente do IHGSLG, Anna Olívia do Nascimento, na companhia da 1ª e 2ª vices, Maria Ivone de Avila Oliveira e Marli Antunes Cadore, visitam o jornal A Notícia para divulgar a campanha de restauração do prédio. Na edição de 14 e 15 de maio desse jornal, foi divulgado o seguinte texto “Ajude a restaurar a sede que abriga nosso Instituto Histórico. Com a frase de Pasteur ‘A diferença entre o possível e o impossível está na vontade das pessoas’, o Instituto Histórico e Geográfico está lançando campanha para restaurar e pintar a parte externa do prédio construído em 1911 e que lhe serve de sede. Ajude o IHG nessa campanha. Juntos, poderemos realizar esse trabalho pela história de São Luiz Gonzaga”.

No dia 25 de março, em sessão solene, às 14h, o Instituto homenageou o jornalista e escritor Newton Alvim que se transferia para a cidade de Rio Grande. Em São Luiz Gonzaga, trabalhou por 30 anos no jornal A Notícia, na condição de editor. No serviço público, foi chefe do Setor de Cultura, na administração de Joaquim Nascimento.

Vinculado ao movimento cultural, Alvim integrou-se ao IHGSLG, prestando relevantes serviços a esta instituição na organização do Encontro com a Leitura e Recanto do Livro Infantil e na criação da coluna Presença no jornal A Notícia. Essa coluna semanal sob a responsabilidade do Instituto registra as ações e movimentos culturais do IHGSLG. Alvim foi patrono do Encontro com a Leitura (Feira do Livro) de 1997 e recebeu a Comenda Mara Rösler em sessão solene desta instituição cultural.

Em sua despedida, Alvim foi homenageado com placa de prata com a inscrição de Fernando de Andrade “Há um tempo em que é preciso esquecer os caminhos que nos levam sempre aos mesmos lugares. É o tempo da travessia; e se não ousarmos fazê-la, teremos ficado, para sempre, à margem de nós mesmos”.

Essa frase lembra o significado de uma mudança, pelas oportunidades que alimentam o conhecimento, identificando sintonias que somente serão desenvolvidas graças ao mergulho em

novas culturas e formas de viver, acrescentou a vice-presidente, Maria Ivone de Avila Oliveira, ao ler o texto da placa. Depois, com emoção, o homenageado recebeu da presidente, Anna Olívia do Nascimento, a honraria em sua homenagem.

Na edição de A Notícia (28 e 29/3/17), Newton Alvim publica o texto de sua autoria “Tarde de emoção no IHG” no qual faz referência à homenagem recebida por ele quando registra que “O Instituto proporcionou-me um dos momentos mais comoventes ao realizar uma cerimônia de despedida da cidade onde vivi por mais de 30 anos, com minha família. Em meio a amigos queridos, houve entrega de placa, buquê, discursos, nó na garganta e emoção à flor da pele.” E prossegue afirmando que “A emoção refreou o momento de dizer que toda escolha tem embutida em si uma perda que, no meu caso, será a distância desta cidade que aprendi a amar e que tão bem me acolheu por mais de três décadas e que o processo de mudança às vezes é mais dolorido por incluir paixões valiosas pela cidade e pelos amigos, pelo jornal A Notícia e pelos colegas”. Afirmou, no final que “mesmo de longe, saberei que as conquistas do IHG seguirão intactas e vitoriosas, sempre com o apoio dos são-luizenses”.

Finalizou dizendo que “A vida jamais se interrompe, mesmo quando há partidas, pois as chegadas também fazem parte dos anseios de todos nós. Sim, a vida é feita de idas e vindas, com a certeza de que fizemos o melhor por nós e pelos outros, pela cidade e sua gente, carregando no peito este afeto missionário, que jamais morre. Obrigado, amigos do IHGSLG, pelo momento de abraços e colóquios, que levarei na memória e no coração nesta nova travessia”.

Em 6 de maio, novos sócios foram aprovados por unanimidade: Moacyr Frota, Maria do Carmo Machado de Abreu (sócios colaboradores) e Gladis Clarice Veloso Deble (Bagé, sócia correspondente).

Em 14 de maio, na reunião da diretoria, a presidente do IHGSLG comunicou que a recuperação do piso das salas de visitas e reuniões foi possível graças ao auxílio financeiro da vice-presidente, Marli Antunes Cadore. Na oportunidade o sócio Juliano Ozga doou ao Instituto 116 CDs de músicas variadas.

Desde a decisão da administração municipal de ceder o prédio inteiro do sobrado histórico que abrigou o Ginásio Santo Antônio de Pádua ao Instituto, esta entidade priorizou campanha para recuperar o referido prédio. O primeiro objetivo da diretoria da instituição foi refazer a pintura externa e as aberturas. Graças à colaboração da comunidade e dos sócios do IHGSLG e com a ajuda, inclusive, de conterrâneos residentes em Porto Alegre, a pintura do prédio foi realizada. A mão de obra foi realizada por integrantes do 4º RCB, cujo comandante, Ten. Cel. Marcelo Milward de Albuquerque, acolheu a iniciativa da diretoria e do prefeito, Junaro Rambo Figueiredo, que lhe fizeram pedido de apoio para esse serviço. Sem a colaboração do Regimento, a pintura estaria inviabilizada, pela inexistência de recursos para cobrir o alto custo da mão de obra.

Em 8 de setembro de 2015, a presidente do IHGSLG, professora Anna Olívia do Nascimento, ocupou a tribuna da Câmara de Vereadores para, em nome da instituição, registrar o centenário da morte do Senador Pinheiro Machado. Em sua manifestação, foi traçada a trajetória daquele notável político da República Velha. Depois de ampla análise de sua atuação política principalmente na Revolução fratricida de 1893, no Rio Grande do Sul, até sua ascensão na política nacional, a palestrante concluiu sua apresentação com análise da personalidade forte do Senador e sua ligação afetiva com sua cidade natal por adoção.

A presidente do IHG afirmou que:

Não é fácil analisar a atuação de um personagem tão contestado por uns e tão admirado por outros. Muitos são os que se propuseram a traçar seu perfil com base em suas concepções; outros, em sua atuação no Senado, onde sua liderança foi enaltecida, mesmo após sua morte quando os elogios fúnebres foram intensos.

Parece-nos que não seria justo analisarmos seu comportamento político a partir de uma ótica pela qual são ressaltados princípios hoje considerados retrógrados. Não podemos e não devemos centrar esses princípios como símbolos de toda sua carreira política. Sem dúvida, muitos foram seus erros, mas também, em grande número, seus acertos e, a bem da verdade, Pinheiro Machado foi uma das mais lúcidas lideranças que o Brasil conheceu.

Se a marcante personalidade do Senador Pinheiro Machado suscitou opiniões e sentimentos controversos no cenário político nacional, em âmbito local e regional, uma de suas características mais tocantes foi a sempre presente dedicação e o amor à terra onde viveu e que adotou integralmente como sua.

O ambiente mais refinado dos grandes centros não exercia tanto fascínio ao homem público a ponto de mantê-lo afastado desta Região por demorado espaço de tempo. A distância e a natural simplicidade da vida interiorana não representavam empecilho para que ele estivesse em contato permanente com seu meio.

Os laços políticos, fortalecidos pelos laços afetivos, se refletiram na preocupação em trazer o progresso para a longínqua e pequena cidade. Graças ao Senador, em São Luiz Gonzaga, em extensa área de terra, foi instalado o Aprendizado Agrícola, uma escola complexa que, além dos ensinamentos elementares, oferecia a complementação de práticas agrícolas, tão importantes para a educação e o desenvolvimento da Região e que, ainda hoje, é apontado como o tipo de solução eficiente para a obtenção do progresso, aliado à fixação do homem ao meio rural.

Unir São Luiz Gonzaga e a região ao restante do país e trazer-lhe prosperidade foi uma de suas constantes preocupações.

Com a morte do Senador José Gomes Pinheiro Machado, São Luiz Gonzaga mergulhou em estado de profunda estagnação. As melhorias previstas foram suspensas, bem como todas as até então conquistadas. E a terra de Pinheiro Machado já não apresentava aquela brilhante perspectiva de um venturoso futuro. Somente muitos anos depois de sua morte é que esta terra retomou o caminho do desenvolvimento.

Ao longo do ano de 2015, novos sócios ingressaram no IHGSLG. Como sócios correspondentes, foram recebidos: Rejane Flores da Costa (Santa Maria), pesquisador Fernando Ochotéco (Florida – Uruguai), professora Cleusa Maria de Araújo Boehl (Porto Alegre), advogada Cecília de Araújo Costa (Porto Alegre), ex-governador Olívio de Oliveira Dutra (Porto Alegre). Como sócio colaborador, o nome do artista plástico Arno Leocádio Schleder, também foi aprovado.

A edição de 7/8 de novembro do jornal A Notícia publicou a íntegra dos colaboradores da revitalização do sobrado histórico, sede do IHG: esta é a cópia do texto publicado na referida data:

Colaboradores na revitalização do prédio do antigo Ginásio Santo Antônio de Pádua, sede do IHGSLG. Graças à colaboração e entusiasmo desses apoiadores, entidades e associados do Instituto, foi possível realizar esse trabalho de pintura para revitalização daquele prédio histórico.

A todos que apoiaram a diretoria desta entidade em tão relevante tarefa, apresentamos um agradecimento especial e nosso aplauso.

Convém lembrar que, embora o 4º RCB com sua equipe de militares tenha realizado a limpeza e pintura externa de praticamente todo o prédio – e a eles somos muito reconhecidos por isso – ainda foi preciso investir bastante. Os gastos referem-se à mão de obra e material para recuperação de mais de 35 aberturas, algumas das quais tiveram de ser substituídas, mão de obra para pintura da parede frontal do prédio, material e equipamento da pintura, piso de algumas salas, selador, base e tintas.

As despesas atingiram cerca de R\$28.000,00 das quais já foram quitadas R\$22.360,00, graças à colaboração de associados e doadores abaixo relacionados:

Ademir Matos de Melo, Adriana Regina Cattelan, Alseu da Silva Braga, Alisson Reginato, Ana Teresa Cavalheiro Pires, Anásia de Almeida Ribeiro, André de Matos Bragato, Ângelo Fontana, Anna Olívia do Nascimento, Antônio Brum, Antônio Ribeiro, Arciso Dugatto, Ariel Santos Peres, Arisa Araújo da Luz, Arlindo Lengert, Augusto Dutra Giacomelli, BellaCasa Móveis, Beno Joel Poll, BLM-Construção e Incorporação, Carlos Eduardo Ruschel Anes, Carlos Franco de Lima, Carmo Luiz Everling, Catarina Rita Krieger Martins, Cecília Araújo Costa, Cesar Franco de Lima, Claudia Maria S. Juchen Parcianello, Cláudio de Moraes Fortes, Clélia Cochlar, Cleusa Maria Araújo Boehe, Colônia são-luizense em Porto Alegre, CPERS-Sindicato – São Luiz Gonzaga, Dalva Araújo, Danci Caetano Ramos, Eleonora Cochlar, Eloêmia Moraes de Souza, Enderson Rocha de Moraes, Germano Juchen, Gerson Rocha de Moraes, Gessi Poppe Fontoura, Gilson Hochhegger, Hélio Carlos Panzemhagen, Hélio Medeiros, Heloísa de Moraes Fernandes, Hermeto Nascimento, Hilda Antunes Langsch, Hugo Tadeu Antunes Medeiros, Hulda Maria Bremm, Iara Fontoura da Costa, Ireneu Aloísio Schmidt, Ivete Maria Catelan, Ivo de Souza Batista, Janete Maria Catelan, Janete Melo de Souza, João Carlos Dias de Oliveira, João Carlos Nedel, Jorge Ênio Pinto dos Santos, Jorge Hartmann, José Antonio Werle, Josefina Maria Missaggia Cattelan, José Gomes de Oliveira, José Nunes Garcia, José Renato Guimarães Grisolia, Joveni Rodrigues Lopes, Junaro Rambo Figueiredo, Lauro Machado de Oliveira, Leandro Ferreira Duarte, Lodonho Nascimento Pereira, Loremi Moraes Ribas, Loremi Terezinha Wolkmer, Lúcia Marília Coimbra Marques, Luciana Cavalli Otoni, Luiz Carlos Martins Amaral, Luiza Maria Krieger Gattiboni, Mara Rita Dutra Giacomelli, Marfiza Inês Romero Moreira, Maria Amélia Nascimento Torres, Maria Carolina Terra Nascimento, Maria de Lourdes Pereira Matzenbacker, Maria Ivone de Avila Oliveira, Maria Marli Poppe Lopes, Mari Duarte Nascimento, Marli Antunes Cadore, Marli Cordeiro Gonçalves, Maurício Dal Ri, Mauro Amaral Brum, Mauro Antônio Wolkmer, Moacir Vargas Dorneles, Moacyr Frota, Nadir Marques de Alencastro, Neiva Genro Ojopi, Neiva Mairesse da Silva, Norma Beatriz Dutra Benvenuti, OAB – São Luiz Gonzaga, Paulo Miranda Gonçalves, Paulo Pisoni, Pedro Plínio Vieira Marques, Pery Augusto Sommer Pereira, Porfírio Peixoto, Protásio Castilhos, Regina Correa do Amaral, Regina Said Fontana, Renato Ponte Botteselle, Rita de Cássia Krieger Gattiboni, Rodolfo Nascimento Krieger, Rogério Lopes, Sergio Venturini, Setembrina Moraes, Sheila Grisolia Sasso, Sheila Maria Oliveira, Sindilojas – São Luiz Gonzaga, Sonia Bressan Vieira, Sonia Hochhegger, Susana Prestes,

Telmo H. Pinheiro, Terezinha Morais da Silva, Terezinha Nascimento Antes, URI – São Luiz Gonzaga, Vitor Hugo Pereira Nascimento, Zélia Maria Martins Amaral.

Destacam-se ainda: Câmara de Vereadores. Algumas doações anônimas. Plínio Bastos (1 lata de tinta acrílica) e Oficina das Tintas.

Participação de divulgação: Jornal A Notícia – José Grisolia Filho, Rádio São Luiz e Rádio Missioneira.

4º RCB - mão de obra da pintura do prédio.

Numa demonstração de que, quando a comunidade se une em prol de um objetivo claro, é possível realizar ações coletivas para a melhoria de nossa cidade, já está concluído o trabalho de revitalização (reforma e pintura) do prédio do antigo Ginásio Santo Antônio de Pádua.

O prédio histórico que hoje é sede do Instituto Histórico e Geográfico recebeu melhorias de pintura externa, reforma das janelas e reorganização externa, graças ao resultado de campanha comunitária nesse sentido coordenada por essa instituição. Com a colaboração de um grande número de associados e de pessoas generosas que entendem o significado e o valor daquele prédio, foi possível realizar esse trabalho.

Além disso, é importante destacar a inestimável colaboração do 4º RCB que se encarregou da mão de obra para a restauração das paredes e pintura do prédio. Assim, hoje a edificação apresenta um visual completamente diferente, recuperada e pintada.

Como forma de reconhecimento do trabalho realizado pelos militares do 4º RCB, no dia 29 de outubro, quinta-feira, às 18h, na sala de visitas do IHGSLG, a diretoria realizou homenagem de reconhecimento a eles pelo trabalho de revitalização e pintura do prédio, sede do Instituto.

Na oportunidade, a presidente, professora Anna Olívia do Nascimento, agradeceu ao Comandante do 4º RCB, Ten. Cel. Marcelo Milward de Albuquerque, por sua compreensão ao possibilitar essa mão de obra. Em nome da diretoria, ofereceu-lhe uma placa como agradecimento.

Os militares Jeiverson Antunes Portela, Jadis William S. Barbosa, Jonathan Vieira, Jonas de Lima Corsete, Josias Abel Knapp, Kenedy Santos da Silva, Nivaldo do Nascimento Antunes e subtenente Nelson Junior Tavares também foram homenageados e receberam pequenas lembranças como forma de reconhecimento.

Depois das homenagens, seguiu-se uma confraternização com a presença dos Beneméritos Lúcia Marília Coimbra Marques e Jauri Gomes de Oliveira. O sócio Ângelo Fontana representou o Benemérito Alseu da Silva Braga.

Cabe um agradecimento especial ao diretor do jornal A Notícia que divulgou a campanha em diversas edições. Agradecimentos também às rádios Missioneira e São Luiz que deram destaque à empreitada em diversas entrevistas e também solicitaram apoio à comunidade. Reconhecimento e gratidão a todos os doadores da Campanha para pintura do prédio do IHGSLG.

No dia 4 de outubro, na Sala Ana Petrona, os sócios do IHGSLG participaram de interessante palestra sobre o tema História e Memória. O encontro foi promovido pelo Instituto, e o palestrante foi Arnaldo Doberstein, autor de vários livros, dentre os quais Estatuária e Ideologia, e Estatuária,

Catolicismo e Gauchismo. O palestrante enfocou grandes pensadores como Pierre Nora da história crítica e Jacques Le Gof, um dos defensores da história narrativa. Nesses dois autores, além de outros citados, o palestrante ancorou suas pesquisas que lhe deram suporte para os muitos anos de docência na PUCRS, bem como para publicação de obras de sua autoria.

Esse encontro foi muito produtivo, especialmente pelo desempenho do palestrante e pela participação do público que lhe dirigiu muitas perguntas e interagiu com o palestrante numa dialogicidade construtiva. Estiveram presentes acadêmicos do curso de Pedagogia da UERGS e do curso de Serviço Social da UNOPAR, acompanhados por professores. No final da palestra, o professor Arnaldo Doberstein autografou alguns exemplares de suas obras e agradeceu ao Instituto pela promoção do encontro.

No dia 22 de outubro, o presidente da Câmara de Vereadores, José Antônio Caetano Braga, recebeu em seu gabinete a presidente e a vice do IHGSLG, respectivamente, Anna Olívia do Nascimento e Marli Cadore, que solicitaram auxílio do legislativo para finalização do pagamento da reforma do prédio do sobrado histórico que abriga o Instituto e outras entidades locais. O presidente José Antônio acolheu o pedido e colaborou com esta instituição em nome da Câmara de Vereadores.

Ano: 2016

No dia 25 de fevereiro, ocorreu a primeira reunião da diretoria nesse ano, quando foi analisado e aprovado o projeto de implantação do Centro de Documentação e Memória. Nessa mesma reunião, foi deliberada a transferência da exposição São Luiz Contemporâneo – Séc. XX e XXI – da Sala Ana Petrona para a Sala de Exposições do Centro de Documentação e Memória. A presidente, Anna Olívia do Nascimento, indicou como Coordenador do CDM o professor Anderson Iura Amaral Schmitz, nome aprovado por unanimidade.

Em 3 de março, foi encaminhado ao prefeito Junaro Rambo Figueiredo o projeto de criação do Centro de Documentação e Memória e o pedido de cedência do professor da rede municipal de ensino, Anderson Iura Amaral Schmitz, para realizar atividades no IHGSLG. Também foi solicitada ao prefeito municipal a transferência dos documentos do Arquivo Público Municipal desde o fim do século XIX até o ano 1960. Essa documentação, depois de higienizada e organizada, passará a fazer parte do acervo do CDM do Instituto.

Em 7 de abril desse ano, o Instituto recebeu da Administração municipal o Parecer nº 286/16 sobre a disponibilidade do acervo do Arquivo Público Municipal para o CDM realizar consultas e pesquisas. Nessa data, ficou registrada a visita da senhora Terezinha Grisolia que ofereceu ao Centro de Documentação e Memória, documentos oficiais da Intendência dos anos 1897, 1900, 1904, 1913 e 1920.

No dia 8 de agosto, o IHGSLG participou do 2º EMICULT, promoção da URI/São Luiz e coordenado pela professora Sonia Bressan Vieira. Nesse evento, o Instituto esteve representado pelos professores Anderson Iura Amaral Schmitz, Anna Olívia do Nascimento e Marli Antunes Cadore.

Dia 9 de setembro, com início às 9 h, na Sala Ana Petrona, realizou-se o Seminário alusivo aos 101 da morte do Senador Pinheiro Machado e suas repercussões (1915). A coordenação desse evento coube ao Dr. Fausto Domingues, do IHG do Rio Grande do Sul. O primeiro palestrante,

Professor Anderson Iura Amaral Schmitz, discorreu sobre Pinheiro Machado e sua atuação nesta região e seu entusiasmo em relação ao desenvolvimento deste município que adotara como seu.

Foi destacada pelo palestrante a criação do aprendizado Agrícola em 1911, bem como a inclusão de São Luiz Gonzaga no cenário rio-grandense. De certo forma, concluiu o palestrante, sua morte trouxe grande atraso para São Luiz Gonzaga e região.

O segundo palestrante foi o Doutor Caio José Lustosa, que falou sobre a atuação de Pinheiro Machado no processo de transição da Monarquia para a República, bem como sobre fatos relevantes de sua vida e obra. O Dr. Miguel do Espírito Santo, presidente do IHGRS, inicialmente comentou sobre a firmeza de caráter do Senador Pinheiro e o novo ciclo que teve início na História do Brasil, com sua morte. Esse palestrante, em minuciosa análise, aludiu à beleza plástica e riqueza de detalhes do mausoléu em honra ao Senador e mencionou também os funerais desse vulto da República ocorridos em Porto Alegre.

O Seminário teve sequência às 14 h, com a palestra de José Antônio Gomes Pinheiro Machado, sobrinho-neto do Senador, que relatou e comentou fatos relacionados à família Pinheiro Machado e exaltou a nobreza de caráter do político missioneiro que marcou a história do Brasil no início do século XX.

Na sequência, o Dr. Moacyr Flores, historiador e sócio do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul e de São Luiz Gonzaga, analisou as correntes políticas desde o castilhismo e suas implicações e o papel de Pinheiro Machado na política nacional. A historiadora Hilda Flores também participou do Seminário e apresentou dois livros de sua autoria com os quais presenteou a biblioteca do IHGSLG.

Após uma série de questionamentos, o doutor Fausto Domingues, antes de encerrar o Seminário, convidou a Presidente do IHG, Anna Olívia do Nascimento, bem como as duas vices, Ivone Avila e Marli Antunes Cadore, para uma manifestação. A seguir, os participantes do evento foram convidados para uma visita à sede do Instituto, quando lhes foi servido um coquetel com salgadinhos e bebidas.

No dia 25 de setembro, o professor Dr Henzick Siewierske, do Departamento de Teoria Literária da Universidade de Brasília e a professora Natália Klidzio, sócia-correspondente do IHG, e atualmente docente em Varsóvia, Polônia, visitaram o Instituto. Na sala Ana Petrona, o professor Henzick proferiu palestra sobre a Primavera Cultural Brasil-Polônia. Esse evento foi programado pelo ROTARACT com apoio do IHGSLG.

Em 2 de dezembro, na Sala Ana Petrona, ocorreu uma Sessão Solene para homenagear o Prefeito Junaro Figueiredo e outorgar-lhe o título de Benemérito do IHGSLG. Na mesma sessão, foi também homenageada a sócia, Sonia Maria Cuzzo Prates, com Menção Honrosa. Eles foram indicados, respectivamente, pela presidente do IHGSLG, e pelo sócio Anderson Iura Amaral Schmitz. O Prefeito agradeceu vivamente pela homenagem e cumprimentou o Instituto pelos 32 anos de atuação. A professora Sonia Maria agradeceu pela distinção com que foi agraciada e ofereceu ao Instituto vários documentos de sua família. Esses documentos de grande valor histórico foram encaminhados ao acervo do Centro de Documentação e Memória.

Ato contínuo a presidente do IHGSLG saudou os homenageados e fez um relato sobre os trinta e dois anos desde sua fundação em 1984 até os dias atuais. Segundo sua manifestação, foram mais de três décadas de conquistas, ampliação de espaços, com a recuperação exterior e interior do sobrado histórico do antigo Aprendizado Agrícola que depois sediou o Ginásio Santo Antônio de Pádua, as promoções, o acervo documental e bibliográfico. Nesse relato, ficou muito enfatizado pela presidente o irrestrito apoio dos sócios e do poder público municipal. Destacou também a criação do Centro de Documentação e Memória que está sendo implantado no IHGSLG. A seguir, convidou o Coordenador do CDM, Professor Anderson, para expor as metas e diretrizes do Centro, e sua importância na preservação da história local e regional. Todos os presentes foram convidados para uma visita à sede da instituição para apreciar as novas instalações do IHG e a Mostra de Documentos da Sala de Exposições.

Ano: 2017

Neste ano, as atividades do Instituto tiveram início no dia 7 de fevereiro ocasião em que várias ações para este ano foram definidas. Dentre essas atividades, podem-se destacar: participação do IHGSLG no Fórum Sul-Brasileiro de Institutos Históricos, promovido pelo IGH de Passo Fundo, cujo tema seria Ferrovias, Território, Sociedade e Memória, para ser realizado nos dias 19 e 20 de maio, bem como se definiu que seria publicada a Revista Presença (2016/2017); além de buscar formas de captação de recursos para os reparos nas salas utilizadas pelo Centro de Documentação e Memória.

Na ata nº 3/17, ficou registrada a visita ao IHGSLG da Secretária municipal de Educação, Cultura e Desporto, Rosângela Vidoto, e assessoras, ocasião em que ela se propôs a realizar parcerias com esta instituição.

No dia 3 de março, o Instituto participou da aula inaugural da UERGS/SLG e da instalação do Curso de Agronomia naquela universidade. Nessa noite, o Instituto Histórico e Geográfico apresentou painel sobre Missões: Educação e Cultura. Os painelistas foram Anna Olívia do Nascimento que falou sobre a importância do trabalho de Padre Antônio Sepp durante a fase missionária; Anderson Iura Amaral Schmitz, que apresentou as pesquisas realizadas pelo Centro de Documentação e Memória, e Maria Ivone de Avila Oliveira que abordou o tema A evolução da educação em São Luiz desde a Missão até a década de 1960.

No dia 8 de março, a presidente, Anna Olívia do Nascimento, e sua vice, Ivone Avila, fizeram visita de cortesia ao Comandante do 4º RCB, Ten. Cel. Marcos Vinícius Scussiato Pimentel. Dias depois, acompanhado por sua equipe de apoio, o comandante retribuiu a deferência e visitou o IHG. Nessa oportunidade, o coronel reforçou o convite para participação do Instituto em evento promovido pelo 4º RCB nos dias 28, 29 e 30 de abril quando haveria grande torneio regional de equitação promovido por essa corporação militar. Ficou acertado que o IHG participaria desse importante evento desportivo com o acerto da exposição São Luiz Contemporâneo que permaneceria à disposição dos participantes durante todo evento.

No dia 22 de março, o Instituto recebeu uma visita da Chefe do Setor de Turismo da administração municipal, Rose Grings, ocasião em que esta apresentou suas ideias sobre a possibilidade de ser organizada em nossa cidade uma atividade voltada ao turismo histórico. A

professora Irene Borges Notarjacomio, do Setor de Cultura da administração municipal também visitou esta instituição. Sua visita teve o objetivo de estreitar os laços de cooperação entre essas duas importantes instituições culturais

No dia 23 de março, o IHG recebeu a visita dos professores Cristiane Menna Barreto Azambuja, coordenadora do Curso de Direito da URI, que pretende estabelecer laços culturais com o Instituto e do professor Volnei José Righi, da área de Letras dessa mesma universidade.

Na reunião de 23 de março, foi lançado o curso de História Local, São Luiz Gonzaga, Conhecendo Nossa História, com a finalidade de abranger o período dos fins do século XVIII a meados do século XX. O projeto, elaborado pelo Instituto, tem a parceria da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Desporto e seria realizado na Sala Ana Petrona com início previsto para maio. O objetivo geral do referido curso é discutir e analisar a história e entender o processo histórico na formação de São Luiz Gonzaga.

Em 5 de maio, às 19h, conforme previsto, teve início o curso de História Local, São Luiz Gonzaga, Conhecendo Nossa História. O referido curso de 40h de duração foi realizado na Sala Ana Petrona, e ministrado pelos Professores Anna Olívia do nascimento, Anderson Iura Amaral Schmitz e Maria Ivone de Avila Oliveira e participação do professor Doutor Júlio Ricardo Quevedo dos Santos. O conteúdo programático do referido curso contemplou os seguintes aspectos históricos: Missões Jesuíticas: Generalidades; Os Trinta Povos; São Luiz Missioneira: da fundação à expulsão dos jesuítas; o Inventário de São Luiz segundo Zavalla; Pós-Missões – São Luiz no século XIX – de 1801 a 1881; de 1881 a 1915. São Luiz Gonzaga – de 1915 a 1943; História da Educação e Cultura em São Luiz Gonzaga; Turismo e História. Além desses conteúdos, também foi oferecido aos participantes do curso um tour virtual de São Luiz pelos principais pontos turísticos e um estudo sobre a Missão de São Lourenço Mártir. No encerramento do curso, todos tiveram oportunidade de visitar o Centro de Documentação e Memória do IHG.

Em 23 de maio, a Presidente e a vice do IHGSLG visitaram o prefeito, Sidney Brondani, quando lhe agradeceram pela parceria da SEMECE e participação do pessoal dessa Secretaria no Curso de História Local. Nessa mesma visita, anunciaram ao Prefeito a intenção de construção de uma Casa com motivos missioneiros, para abrigar uma maquete da Missão de São Luiz, projeto que já está sendo montado e cuja execução e concretização podem apresentar resultado cultural e turístico significativo.

No dia 28 de maio, o IHGSLG teve representação na Semana Acadêmica do Curso de Direito da URI, coordenado pela Professora Cristiane Menna Barreto Azambuja. Nessa oportunidade, o professor Anderson Iura Amaral Schmitz, coordenador do Centro de Documentação e Memória, proferiu palestra cujo tema foi O assassinato do Senador Pinheiro: implicações políticas e jurídicas.

No dia 8 de junho, o Prefeito Sidney Luiz Brondani visitou o IHGSLG para discutir com a diretoria desta instituição a construção de uma maquete da Missão de São Luiz. Essa maquete integra o projeto elaborado pelo IHGSLG denominado História e Cultura: uma Casa Missioneira. Nessa oportunidade, foi oferecida ao chefe do executivo uma foto devidamente emoldurada do prédio da Prefeitura. A autoria dessa foto feita a partir da Praça da Matriz é do fotógrafo profissional Alberto Della Costa Fernandes e apresenta grande sensibilidade artística.

Em 19 de maio, o sócio correspondente Pery Augusto Sommer Pereira representou o IHGSLG no Fórum Sul-Brasileiro de Institutos Históricos, promovido pela entidade congênere de Passo Fundo/RS. Representantes de diversos Institutos do Rio Grande do Sul estiveram presentes nesse evento que discutiu o tema Ferrovias, Território, Sociedade e Memória.

Nesse mesmo dia, o Prefeito Sidney Brondani solicitou à direção do Instituto Histórico e Geográfico que promovesse uma visita à cidade de Concepción de la Sierra, Argentina, com o objetivo de reforçar os laços históricos dela com São Luiz Gonzaga.

Em 16 de junho, a Diretoria resolve mudar o formato de sua publicação anual que até então era a Revista Presença, transformando-a em livro. O título da publicação deste ano (2016 e 2017) foi Fragmentos: artigos, crônicas e ensaios. Nesse livro, além dos textos de dez colaboradores ainda foi publicada a retrospectiva das atividades do Instituto dos anos 2015, 2016 e 2017, além do registro das atividades do Cento de Documentação e Memória (CDM), inaugurado em 2016 e coordenado pelo Professor Anderson Iura Amaral Schmitz.

No dia 3 de agosto, na Sala Ana Petrona, o IHGSLG promoveu o evento Sons em Harmonia: Música nas Missões, ontem e hoje. Segundo o jornal A Notícia (edição de 5/6 de agosto) “Esse foi o mais importante encontro cultural do ano, abordando o tema [...], organizado pelo centro de Documentação e Memória dessa instituição, com a participação de Luiz Carlos Borges e Mário Meira”. O evento faz parte da programação da Expo São Luiz 2017.

Com a sala Ana Petrona lotada, a professora Ivone Avila, vice-presidente do IHGSLG, abriu o evento. Saudou a todos e afirmou: “Que nossa cidade é um celeiro de músicos, compositores, poetas e instrumentistas ninguém duvida. Ninguém desconhece também o fato de que muitos desses músicos se projetaram e hoje são destaques nessa área e fazem sucesso com incursões em outros estados brasileiros, na América Latina e até na Europa. O que não se sabe ainda em toda sua extensão é de onde vem esse gosto musical que permite tal desempenho e torna especiais os músicos desta região. Para aprofundar o conhecimento sobre esse tema, é importante estudar e discutir o assunto. E é isso que faremos nesta noite com o apoio de três colaboradores de grande destaque na comunidade cultural”.

A primeira apresentação foi de Mario Meira. Além disso, apresentou interessante pesquisa sobre a história da harpa, instrumento que ele domina. Falou sobre a forma como são feitas as harpas e que esse instrumento já era usado na música que os jesuítas ensinaram aos índios.

Na sequência, a presidente do IHGSLG abordou a música como elemento fundamental para a adesão dos índios guaranis ao processo civilizatório jesuítico nas Missões. Demonstrando grande conhecimento sobre o tema, a presidente explanou sobre o grande empenho dos jesuítas no projeto missional e a resposta positiva dos índios na rápida aprendizagem, especialmente no domínio da música sacra (o barroco) que lhes era ensinado. Os padres conseguiram formar corais e instrumentais que causavam admiração e enlevo aos que ouviam a performance musical dos guaranis das Missões Jesuíticas. Outro assunto abordado pela presidente foi a diferença entre “redução” e “missão” que não são expressões sinônimas, mas estágios no processo de evangelização dos índios. A professora Anna Olívia deu especial destaque ao papel fundamental do padre Antônio Sepp na organização das missões jesuíticas

A presidente do IHGSLG destacou a importância dos estudos sobre música nas Missões (sec. XVII e XVIII) realizados por Jorge Hirt Preiss, historiador e músico que escreveu um livro sobre esse tema. Informou que o lançamento desse livro ocorreu durante a realização do 2º Encontro de Estudos Missionários nesta cidade e, em Porto Alegre, no Teatro São Pedro. Anna Olívia falou também sobre a música de Domenico Zipoli, compositor de músicas eruditas, sacras e profanas, que reproduziam o gosto musical europeu.

O terceiro painalista foi Luiz Carlos Borges, festejado músico, instrumentista, cantor e compositor. Convidado pelo IHGSLG para falar sobre a música contemporânea nas Missões, ele apresentou um testemunho sobre as vertentes musicais desta região e ilustrou sua fala com sua própria trajetória de menino gaiteiro que desde sua mais tenra idade teve a certeza de que seria músico. Assim, aos nove anos já se apresentava em bailes e festas com sua inseparável “cordeona”. Esse instrumento que herdara do pai serviu-lhe para aprimorar o gosto musical. Desde então, nunca mais parou de tocar.

Borges comentou também a forma como, ainda criança, se inclinava a ouvir os ritmos que, pelo rádio, lhe chegavam da Argentina e Paraguai. Aos poucos, foi aprimorando seu gosto por essa sonoridade e como isso influenciou suas composições. Falou também sobre a proximidade com músicos argentinos como Mercedes Soza, Raulito Barbosa, Lucio Yanel, Chaloi Yara além de muitos outros e dos brasileiros, Luiz Gonzaga, Noel Guarany, Aparício Silva Rillo, Barbosa Lessa, Paixão Cortes, Cenair Maicá, Telmo de Lima Freitas e diversos mais.

O premiado músico Luiz Carlos Borges, criador do Musicanto em Santa Rosa, e incentivador da música de feição latina, contou que sua passagem pelo conservatório de Música da professora Lúcia Bremm foi fundamental para sua formação musical. Assim, foi possível aprender a técnica musical, a leitura de partituras e a rotina da disciplina musical.

Finalmente, o músico painalista lembrou a Califórnia da Canção Nativa de que sempre participou e lhe permitiu crescer musicalmente. Referiu o grande diferencial que esse festival trouxe para a música do Rio Grande do Sul com a criação do nativismo como vertente musical e de várias outras linhas de manifestação cultural.

Ao se referir aos quatro troncos missioneiros, Jayme Caetano Braun, Pedro Ortaça, Cenair Maicá e Noel Guarany ele mostrou grande respeito por esses ícones e festejou a participação deles como determinante para a consolidação de um movimento musical próprio desta região. Ao reconstituir sua trajetória musical, Borges se diz muito satisfeito pela carreira que escolheu e afirma que sua linha de conduta musical sempre o impulsionou a conhecer o novo e inspirar-se nele para sempre crescer musicalmente. Em todas as suas pesquisas e descobertas teve como baluarte a sua gaita à qual se sente umbilicalmente “amarrado”.

Concluindo sua participação no painel, Luiz Carlos Borges mostrou-se grato ao Instituto Histórico e Geográfico cumprimentando sua presidente pela iniciativa de discutir tema tão importante e se colocou à disposição desta instituição. O painel que se iniciara às 19h, somente se encerrou às 23h com grande aplauso dos presentes que muito elogiaram esse evento.

No dia 4 de setembro, foi recepcionado pela diretoria do IHGSLG o professor Doutor Alberto da Silva, natural de Pernambuco, atualmente professor da Sorbonne, Paris, na França. Esse professor é historiador e há 14 anos reside na França. Em sua visita ao Instituto, estava acompanhando pela Coordenadora do curso de Direito da URI/SLG, Cristiane Mena Barreto Azambuja e do professor da

área de Letras daquela universidade, Volnei José Righi. O visitante presenteou a biblioteca do Instituto com o livro de sua autoria “Genre et dictature dans le cinéma brésilien. Les films d’Ana Carolina et Arnaldo Jabor”. O professor Alberto foi presenteado com dois livros do Instituto: Vultos e Fatos da História de São Luiz Gonzaga e Bens e Riquezas das Missões.

Nesse mesmo dia, na sala de visitas do IHGSLG, foi entregue ao prefeito, Sidney Brondani, cópia do projeto História e Cultura: uma Casa Missioneira. Esse projeto, idealizado e elaborado pelo Instituto, prevê a construção no jardim do IHGSLG de uma edificação com as características das antigas casas da Missão de São Luiz. No interior dessa casa será exposta uma maquete que recria a missão.

No mês de outubro, mais precisamente no dia 10, foram aprovados os nomes de Irene Notargiacomo, Chefe do Setor de Cultura e de Roseli de Oliveira Grings, Chefe do Setor de Turismo, ambas da Administração municipal, como sócias colaboradoras do IHGSLG. Essas sócias foram recebidas com muita satisfação pela diretoria.

Nesse mesmo dia, foi realizada uma reunião com Cristiane Menna Barreto Azambuja para tratar sobre a assinatura de convênio entre o Curso de Direito da URI São Luiz Gonzaga e o IHGSLG com a finalidade de realização de cursos e encontros específicos sobre as diversas áreas do Direito para estudantes.

O dia 27 de outubro ficará marcado na história do IHGSLG como data significativa, pois em sessão especial da diretoria foi realizada doação oficial de parte do acervo histórico do saudoso historiador e Benemérito José Gomes. A documentação e livros foram entregues por Irene Gomes, em gesto muito elogiável. A sessão organizada pela diretoria teve a presença do Benemérito José Grisolia Filho, de Eunice Gomes e Dalva Gomes de Araújo, respectivamente filha e sobrinha de José e do filho de Irene, Valter Garabed de Souza Moreira, com sua esposa. A sessão foi aberta pela presidente Anna Olívia que lembrou a atuação de José Gomes nos primeiros anos do Instituto e a contribuição permanentemente concedida a ele. Mencionou que já pode conferir nos documentos recebidos a causa de muitos episódios que ajudam a explicar a trajetória de São Luiz.

O Jornalista José Grisolia Filho relatou muitos detalhes sobre a vida de José Gomes e disse que ele muito colaborou com o jornal A Notícia publicando artigos sobre vultos e episódios históricos. Lembrou que José Gomes em 1970 foi presidente da comissão municipal de apoio à formação de acervo para um museu histórico, tarefa que levou à sério e cujo resultado foi a criação do Museu Senador Pinheiro. Relatou também que ele foi vereador em dois mandatos e em duas oportunidades ocupou a presidência da Câmara. Lembrou outras passagens e ressaltou a figura desse importante vulto histórico de São Luiz.

Em seu pronunciamento, a senhora Irene Gomes, esposa de José Gomes, afirmou que a doação desse acervo era um desejo dele e, por isso, atendia à sua vontade. Pretende ser colaboradora do Instituto e ela e seu filho, Valter Moreira, se associaram à instituição.

O professor Anderson Amaral Schmitz, coordenador do Centro de Documentação e Memória, também se manifestou e destacou a importante contribuição de José Gomes na montagem da história de São Luiz. Estavam presentes a essa seção especial a presidente Anna Olívia do Nascimento, Ivone Avila, Lila Branca Fabrício Rocha, Anderson Amaral Schmitz, Irene Gomes, Eunice Gomes de Oliveira, Dalva Gomes de Araújo, Valter Moreira e esposa, Ivete Maria Catelan, Anderson Rocha de

Morais, Maria de Lourdes Matzenbacker, José Grisolia Filho e os professores Lauro Oliveira e Franco Ferreira de Oliveira, ambos integrantes do Centro de Documentação e Memória.

Desde sua criação, em 7 de novembro de 1984, o Instituto Histórico e Geográfico de São Luiz Gonzaga tem realizado trabalho de pesquisa, informação histórica e difusão da cultura e da história, especialmente a missioneira. Fiel aos objetivos que determinaram sua criação sob a orientação e estímulo do saudoso Dr. Dante de Laytano, historiador, pesquisador e entusiasta da experiência missioneira, esta instituição cultural tem se caracterizado pelo contínuo trabalho de organização da memória de São Luiz Gonzaga.

Nesse sentido, ao longo dessas três décadas, o IHGSLG realiza muitas ações no sentido de pesquisar e divulgar a história missioneira, produzir escritos relacionados a esse tema e muitas outras atividades culturais. Criado em uma época em que não havia curso superior em São Luiz Gonzaga, por muitos anos o Instituto desempenhou importante papel na realização de eventos de cunho cultural e de extensão de cursos superior em parceria com diversas universidades gaúchas e de outros países como Argentina, Paraguai e Uruguai. Assim, foram realizados cursos de espanhol, apresentações de teatro, concertos, palestras, seminários, viagens de estudo, conferências, exposições e outras atividades de grande repercussão.

Dentre os eventos mais destacados, figuram oito edições do Encontro de Estudos Missioneiros, a produção e impressão de oito livros, e o lançamento de vários outros de autoria de sócios. Outra grande iniciativa do Instituto Histórico foi a criação e instalação recente do Centro de Documentação e Memória.

Aos poucos, o Instituto Histórico e Geográfico foi se afirmando como entidade cultural sem fins lucrativos e tem a grande expectativa de reafirmar a importância deste município no cenário cultural da região das Missões. E, para reafirmar esse propósito, lançou mais um livro para divulgação da produção intelectual de seus sócios. Intitulado Fragmentos: artigos, crônicas e ensaios, essa obra reúne diversos textos de sócios do Instituto, além do relatório de atividades do Centro de Documentação e Memória, braço da pesquisa do IHGSLG, bem como registro das atividades realizadas pelo Instituto.